

20 Anos em Testemunhos

Eduardo Carrero Santamaría

Universitat Autònoma de Barcelona



“

Mi relación con el IEM siempre ha sido excelente. Creo que el medio académico portugués es profundamente afortunado por contar con una institución de estas características y lo creo por muchas razones. Decir que desde el IEM se promueve la investigación Interdisciplinaria puede parecer una obviedad, pero es cierto. Un simple vistazo a sus grupos de investigación y, sobre todo, a las actividades que se realizan bajo su paraguas nos hablan de cómo los estudios medievales no sólo son historia de los documentos, ya que abarcan disciplinas tan diversas como la propia historia (lógicamente), el arte, la filosofía, la literatura, la música o las ciencias sociales. De hecho, desde el IEM se fomenta una constante colaboración entre expertos de diferentes campos, que contribuye notablemente a una comprensión de fenómenos históricos que cabe calificar directamente como Historia de la cultura. Está claro que todas nuestras diferentes disciplinas como medievalistas tienen su espacio dentro del medio académico, pero sólo si somos capaces de trascenderlas hacia una transversalidad básica, tendremos la capacidad de alcanzar un conocimiento mucho más complejo, como el que se promueve desde el IEM.

Personalmente, he participado en varias actividades del IEM como conferenciante y he colaborado con colegas y amigos a él vinculados o con proyectos adscritos a su estructura. Me gustaría destacar los dedicados a los monasterios cistercienses de Alcobaça y Lorvão, coordinados por mis colegas y amigos Catarina Barreira y Luís Rêpas, creando un modelo de estudio generador de investigaciones rigurosas y de alta calidad, con una notable producción de conocimiento.

Durante la pandemia, el IEM no interrumpió sus actividades, creando una auténtica red de medievalistas en línea que siguieron compartiendo sus conocimientos a través de seminarios y charlas marcadas por el básico intercambio de ideas que promueve la investigación de excelencia. Un simple vistazo a la web del IEM es reveladora, girando alrededor de tres aspectos. En primer lugar, podemos hallar el ya importantísimo repositorio de videos en YouTube de las conferencias y seminarios organizados desde la institución, en segundo, los anuncios de congresos y convocatorias académicas y, por fin, el enlace a *Medievalista*, la revista del IEM, que se ha hecho un hueco entre las publicaciones científicas pluridisciplinares dedicadas al medievalismo y que, ahora, ya tiene una marcada vocación internacional.

Desde todos estos argumentos, me gustaría destacar que el IEM es un núcleo de conocimiento para cualquier persona interesada en el medievalismo y, sobre todo, de los que defendemos una idea compleja del estudio del pasado a través de un necesario y fructífero cruce de disciplinas.

”

