

Relatório de progresso lacrado a 27-02-2023 às 10:36

Relatório de Progresso

Nota Informativa:

Os relatórios de progresso e final da atividade científica devem ser elaborados em língua inglesa ou portuguesa e lacrados pelo Investigador Responsável (IR) no prazo de 30 dias úteis após a conclusão das atividades de cada ano, e da data final do financiamento (incluindo prorrogação, caso aplicável). Depois de lacrado, o relatório final será apreciado por painéis de avaliação, especificamente constituídos para o efeito.

Os relatórios da atividade científica devem descrever de forma detalhada a execução dos trabalhos do financiamento discriminando as publicações (quando aplicável) e outros resultados decorrentes da respetiva execução, de acordo com a programação prevista, bem como a análise dos desvios verificados face ao programado, a fim de permitir a avaliação dos trabalhos de investigação desenvolvidos.

Qualquer alteração à equipa de investigação que não esteja considerada no presente relatório deverá contactar os serviços da FCT.

Atenção: A sessão expira ao fim de 20 minutos de inatividade!

Formulário Relatório de Progresso - Componente Científica**1. Identificação do relatório**

Relatório de Progresso nº : 3

Data de início : 01-01-2022 **Data de fim :** 31-12-2022

1.1 Identificação do projeto

Referência do projeto : UIDB/00749/2020

Designação : Instituto de Estudos Medievais

Investigador Responsável : Maria de Lurdes Pereira Rosa

Instituição Proponente : Universidade Nova de Lisboa (UNL)

Entidade(s) copromotoras :

Data de início : 01-01-2020 **Data de fim :** 31-12-2023

Financiamento concedido : € 791.700,00

Financiamento FEDER concedido : € 0,00

Financiamento nacional concedido :€ 791.700,00

Financiamento próprio :€ 0,00

2. Trabalhos desenvolvidos e desvios à proposta aprovada

2.1. Sumário (em inglês)

2.2. Resumo dos trabalhos

Descrição sucinta das atividades desenvolvidas no período em apreço e dos resultados alcançados. De referir, em concreto, as tarefas que tiveram execução no período a que se reporta o relatório.

8034/ 8000

2.3. Desvios dos trabalhos face à proposta aprovada

No caso de se terem registado desvios face ao programa de trabalho aprovado, incluindo a sua calendarização, solicita-se a identificação e descrição dos referidos desvios, bem como uma breve justificação para os mesmos. No caso de se terem observado dificuldades na execução do plano de trabalhos aprovado, solicita-se a identificação e descrição das referidas dificuldades, bem como a forma de as ultrapassar / como foram

10.2 Summary in English for general dissemination purposes

The Institute of Medieval Studies (IEM) has a strong identity, as the only RU in Portugal dedicated exclusively to Medieval Studies and the only to gather such a diverse team of researchers. They work across a large spectrum of disciplines, providing the RU with the interdisciplinary character that has been its trademark from the onset.

The trajectory of the RU has been a rising one. The last research cycle (2014-2017) has transformed the RU even more, consolidating its position further in both national and international terms, seeing innovative research, the implementation of open access policy, the coherence of advanced training and dissemination, the collaboration with Municipalities, Heritage sites, Museums, Historical Archives and Libraries, and private and public foundations and companies devoted to cultural intervention, archaeology and tourism.

We envisage the next four years to be a time of consolidation, new challenges and improvement.

During that period we intend to continue asserting the RU's international profile and its capacity to produce cutting-edge state of the art and innovative research of an interdisciplinary nature for the academic public. We will do so by enhancing our participation in EU projects and networks, by publishing in foreign languages in indexed publications of reference, and by investing in the dissemination of knowledge to every audience, through committing even more to EU Open Science policies (open research data and databases, e-books and e-journals, deposit of all production in national and international repositories and infrastructures).

We will also expand our role with the general public by adopting strategies of Science Communication, to greater impact our research on societal perceptions of the Middle Ages in all its shapes and forms, and to fight prejudice and misconceptions about the period.

Using the tools provided by the Digital Humanities and working in close collaboration with the institutions above mentioned, we aim to have a far more active role as producers of knowledge-based information for the promotion of more rigorous instruments of interpretation and understanding of Cultural, Heritage and Tourist sites.

We hope such actions will also help create the conditions necessary to promote self-sustainable jobs in the future.

We also intend to continue feeding research into teaching at all levels, not just in the traditional sense but especially through developing educational dossiers, open editions and translations of sources, and other teaching resources. Moreover, we wish to continue promoting the insertion of young undergraduates in the IEM, introducing them to research very early in their careers.

Last, but not least, it is this RU's intention to continue working in close collaboration with all RUs and universities where there are medievalists, in Portugal and abroad, and to widen joint initiatives as much as possible. It is only through collaborative work that we can make real progress.

10.3 Summary in English for evaluation

The IEM was created fifteen years ago and since then, the trajectory of the RU has in the ascendancy, both in terms of quality and in numbers of researchers.

We are already the main productive center of innovative knowledge on Portuguese Middle Ages in its European context, not just because we are the only RU in Portugal that works exclusively in the interdisciplinary field of Medieval Studies, but because the research and activities that the RU engaged in, in the last years, have deserved national and international recognition and visibility, for its quality and dynamism. We now have a much stronger basis on which to build a far more aspiring plan, aiming at consolidating and expanding the role of this RU as a center for excellence.

In our vision, this could be done at four levels: 1) stronger and successful participation in EU Projects and Networks; 2) sustenance of the high quality level of its researchers; 3) pursuit and increase of the open access policy and the universal availability of research data; 4) expansion of the connection with the civil society, on a sustainable basis and in close collaboration with institutions of culture, in order to enable the impact of the research being lead in the IEM to expand its intervention near the general public, by providing consultancy and hands-on services to the institutions above mentioned, to help create a knowledge based well informed society and to help sustain life-long learning, promote Cultural Heritage and Historical critical awareness for the greater public. And hopefully, to create the condition for a subsequent rise of new self-sustainable jobs, whose vital role in the local communities and society in general this RU thinks that it could help to implement.

The most recent cycle (especially 2014-2017) has transformed the RU in terms of its national consolidation, its role on international grounds, the innovative research, the open access policy, the coherence of the work on advanced formation, dissemination and collaboration with Municipalities, Heritage sites, Museums, Historical Archives and Libraries, private and public foundations and firms devoted to cultural intervention, archaeology and tourism.

The international profile of the RU was refreshed by growing numbers of postdoctoral fellows coming from abroad, the presence of renowned foreign academics in international meetings, and the visiting fellows and PhD students that chose the IEM as the base for their research stays. All this has greatly encouraged the sort of communication that sees the motto of IEM "Promoting Research, Supporting Researchers" become a reality. That, and the resolve to intervene in academia and in society at large on the three priority fields defined by the RU: research, training and dissemination. Those were the goals we embraced in the last RA exercise, and the ones we intend to maintain in the 4 coming years.

Until now, the major Research Line "People and Knowledge in Motion: Portugal in trans-European Networks" has provided a large umbrella under which we have been suitably installing our research. The scientific areas in which the researchers specialize and the themes in which we have been working for the last five years, all converge in the study of people and knowledge in Motion, and all lead us to conceive such mobility as a driving force that cuts across the disciplinary research areas of most of the investigators of IEM. Both our research and the ways in which we grew up as a team, interacting and debating among ourselves and with the rest of the medievalists community, led us to the practical conclusion that the Middle Ages that we study, from the travel of pigments and books to the itinerancy of Kings, ecclesiastics and merchants, from the shape and structure of Christian and Muslim cities, to the differences between port towns, big or small cities, rural settlements and settlement of disputes, is a much more global phenomenon than expected

Until recently, the RU was organized in two Research Groups (RG), which in turn were subdivided in small subgroups that corresponded to diverse research interests: Images, Texts and Representations gathered subgroups the majority which composed of art historians, but also literature and history academics, that worked on medieval illuminature and sculpture, Literature and Historical Archives, Cultural and Visual Studies and Sociocultural Representations and Constructions; The RG "Territories and Powers: a "glocal" perspective", composed especially of historians

and archaeologists, although already integrating art historians had scholars working on Mapping the Political and Ideological Structures of the Kingdom, landscapes for exercising of Power Strategies: Large Cities and Small Towns, Medieval Rural Communities and Landscapes and Circulation of Elites, Models and Processes.

From this enunciation it is perhaps understandable that what happened was that most "boundaries" between groups and subgroups were crossed, and we directed our research towards more inclusive and almost post disciplinary work that shaped the reality which we have today.

Groups of people from different disciplinary backgrounds working on new themes, some wider and others more restricted, but still operative under the two new large thematic umbrellas that we chose for our work, i.e. introducing a new Thematic trend on "Heritage and Material Culture". (see 11.2)

We envisage the next four years as years of challenge and consolidation.

The best represented major scientific areas are still History and History of Art, (for which we would like to have a specialist in the evaluation panel if possible) but Archaeology is also on the rise, as are the archival sciences and the heraldry. Altogether, we study manuscripts, the world of ecclesiastics and the religious, politics & policies, the construction of royal power, conflict solving, rural settlements, big, small & port towns, commerce, diplomacy, travel and pilgrimage.

1. Atividades a cargo da Direção

Conforme discriminado no Relatório Financeiro, a taxa de execução do financiamento da UI foi elevadíssima – na ordem dos 95%. Para tal ser alcançado, a Direção, com apoio constante do gestor de ciência, e a participação dos membros da UI, trabalhou intensamente na concretização dos investimentos estruturais que definira em meados do ano anterior, quanto tomou posse, e que foram devidamente descritos no Relatório homólogo ao presente, apresentado à FCT em 2022. Procurou-se deixar para trás as consequências negativas da pandemia, bem como, sobretudo, criar de condições concretas de um desenvolvimento modernizador do IEM, a continuar nos próximos anos. As realizações principais (a complementar com as do Financiamento programático) foram:

1.1. Consolidação da equipa de apoio aos investigadores e de comunicação de ciência

- Criação e regulamentação do Gabinete de Gestão e de comunicação de ciência
- Espaço comum digital para dinamização da informação interna
- Reforço da comunicação de ciência da UI
- Reforço do Secretariado geral com prestação de serviços.
- A Newsletter e a página de Facebook do IEM foram os canais preferenciais de divulgação dos eventos organizados pelo Instituto. Os eventos são ainda divulgados nos sites da FCSH, Plataforma9 e, no caso das bolsas, no Euraxess. Cada notícia tem uma ligação que remete para o site do IEM, onde se encontra informação mais detalhada.
- Reforço da uniformização do processo de criação de materiais gráficos e da divulgação nas várias plataformas utilizadas pela UI. Implementou-se uma comunicação mais colaborativa com a Comunicação da NOVA FCSH.
- Preparação do projeto e discussão coletiva do novo site, que substitui o vigente desde 2012; adjudicação a empresa especializada e seguimento do trabalho realizado pela gestora de conteúdos.

1.2. Desenvolvimento dos RH de investigação

- Ações de formação e de apoio à submissão de candidaturas a programas nacionais e europeus
- Formação em latim medieval
- Participação no concurso Verão com Ciência (6 bolsas)
- Conclusão dos “diagnósticos” e disponibilização dos resultados no “Espaço comum”
- Situação dos investigadores contratados
- Estado dos doutoramentos/ mestrados
- Estado e planos de trabalho dos pós-docs e dos contratados do IEM
- Projetos em curso
- Resultados de projetos fechados
- Proposta e coordenação de encontro inter-UI's sobre precariedade na investigação na FCSH

1.3. Realizados os eventos científicos a cargo da Direção (v. Plano de atividades)

1.4. Desenvolvimento das edições do IEM

- Conselho Científico das Edições – implementação, com designação de elemento de ligação à Direção; regulamentações do Regulamento de Edições.
- Edições em atraso ou resultantes de atividades até 2021: criação de polo de apoio editorial com prestação de serviços. Esforço focado da Direção quanto à concretização de edições em acesso aberto, resultando num total de nove títulos (5 na coleção Estudos, 4 em coedição); 3 em avançado curso de efetivação.
- Elaboração e início de discussão de “Regulamento interno de eventos com edição de Resultados”, de forma a obviar não-efetivações e atrasos, e a implementar decisivamente o Acesso Aberto
- Com autorização aos autores/ coordenadores, foram digitalizadas e colocadas em acesso aberto no site da UI 20 publicações em papel do IEM (ou com presença deste)
- Início da implementação da inclusão das edições do IEM na plataforma OAPEN

1.5. Retorno à reunião da CEAC e implementação de nova CEAC

A reunião da Comissão Científica Externa de Acompanhamento teve lugar no dia 28/06. O relatório da Comissão frisou as forças do IEM, sublinhando-se a resiliência académica face à pandemia, a continuidade na alta qualidade da produção científica coletiva e individual, os novos projetos; o envolvimento em novas comunidades académicas locais e internacionais, e a aposta na publicação em Open Access. (documento em anexo).

A Direção implementou a criação de uma nova CEAC, dado que a atual estava em vigência desde 2012. Iniciaram-se preparativos para manter a periodicidade anual da reunião, programada, quanto a 2023, para o dia 30 de maio.

1.6. Início da preparação prática da avaliação FCT – elaboração de instrumentos de trabalho apresentados na CC:

- Comparação entre o anterior e o atual Regulamentos de Avaliação FCT
- Análise dos investigadores integrados segundo critérios FCT

1.7. Participação nas atividades de integração das UI's na FCSH

- Elaboração do documento do IEM para Plano Estratégico da FCSH, em Assembleia Geral.
- Presença nas reuniões do Conselho consultivo UI's

2. Atividades dos Grupos de Investigação

GI Imagens, Textos e Representações -A atividade do GI pautou-se por uma conformidade em toda a linha com a missão estratégica quer da NOVA FCSH, quer da UI em que se insere

(exemplos modelares foram o "Ciclo de 'Conversas': Leiria Medieval (Cortes de Leiria de 1438)"; o "Ciclo Cinema e Idade Média"; e a 3ª edição da "Formação para Guias Turísticos". A estes dois eixos juntam-se outros elementos de referência, nomeadamente, a vertente interdisciplinar, a colaboração próxima com outros investigadores, quer do próprio Instituto quer exteriores (networking), e a participação em encontros científicos internacionais de prestígio, como o IMC de Leeds.

O dinamismo dos investigadores do GI ficou demonstrado na forma como deram continuidade a atividades periódicas, de que são bons exemplos o Seminário de Estudos Medievais (SEM); o Seminário "Imagens e Liturgia na Idade Média" e os ciclos de Webinars internacionais "Dialogues of Art, History and Law" e "Heraldry in Traveling European Legal Manuscripts". Mas também por um conjunto de iniciativas especializadas inéditas, em geral organizadas em parceria com outras instituições, nacionais e estrangeiras. Exemplos de referência foram o "I Ciclo de Conferências Viver, ler e rezar no Mosteiro de Lorvão (séculos XIII a XVI)" e o "Ciclo de Tertúlias 'Medievalismos e Neomedievalismos'".

GI Territórios e Poderes- A atividade do GI desdobrou-se nas vertentes de investigação e de disseminação de resultados, em conformidade com as linhas de orientação preconizadas no Projeto Estratégico do IEM. São de referir algumas das atividades mais expressivas. No que se refere à continuidade, o Seminário de Estudos Medievais (em coorganização com o GI "Imagens, Textos e Representações") (11 sessões por videoconferência, clara maioria de oradores internacionais); 7ª edição das Jornadas Internacionais de Idade Média, em Castelo de Vide; Seminário Internacional de História Religiosa Medieval. Ainda no que respeita à ligação aos municípios, o GI perseverou no fortalecimento da cooperação interinstitucional, desde logo mediante a realização do EMCITY 2022 em Idanha-a-Nova. A articulação de parcerias com outras UI's concretizou-se na 3ª edição de Research in Medieval Studies, com o tema "State-Making and Diplomacy in Europe, 1050-1550" (parcerias- CITCEM, CHSC, e Lab2PT). De salientar igualmente a articulação entre projetos de investigação em decurso no IEM e a oferta formativa, de que foi exemplo um seminário aberto sobre "Ferramentas para uma investigação multidisciplinar sobre pequenas cidades na Idade Média", promovido pelo Projeto FRONTOWNS. O GI acolheu pedidos de financiamento por parte de membros individuais, destinados à investigação e disseminação, sob a forma de testes laboratoriais, tradução/revisão de textos científicos, e missões.

Medievalista

Com a publicação regular de 2 números em 2022 (nº 31 e 32), ambos com mais de 20 textos indexáveis, como é norma desde 2020 (nº 28), a Medievalista consolidou-se como revista de referência nos estudos medievais. Em Dezembro de 2022, obteve 3200 acessos (dados Scielo), a que somam outros 3500 no portal da revista. A projeção internacional reforçou-se, com a saída doutro dossier temático (nº 31) e o domínio de autores estrangeiros, tendência confirmada com o nº 33 (2023), dedicado à arquitetura militar na Terra Santa.

Atividades a cargo da Direção

Em relação às atividades da Direção, não foi possível avançar definitivamente com alguns projetos de fundo, nomeadamente a reflexão sobre oferta formativa (interrompida pela ausência por doença de formador previsto) e a discussão aprofundada da proposta de "Regulamento interno de eventos com edição de Resultados", de forma a obviar não-efetivações e atrasos, e a implementar decisivamente o Acesso Aberto, pela complexidade do mesmo. Registou-se, por fim, uma fraca adesão aos prémios e incentivos, apesar da ampla difusão feita (nomeadamente internacional) e um marcado desconhecimento dos programas de financiamento europeu.

A Direção assinala ainda a necessidade transversal de melhorar práticas gerais de investigação, nomeadamente: aumentar a adesão dos membros a muitos assuntos de interesse comum; conseguir plataforma de entendimento quanto às melhores práticas de internacionalização sustentada (nomeadamente muito maior número de submissões de candidaturas a projetos nacionais e, sobretudo, europeus); adesão plena aos princípios das publicações em Acesso Aberto; esforço na produção de outputs publicados (desejavelmente em publicações avaliadas em regimes exigentes), em detrimento das comunicações orais.

Apesar do esforço feito para atualizar a edição de encontros científicos do IEM, ou em colab., como os resultados referidos em 2.2., diversas obras estão numa fase mais atrasada, tendo sido pedido aos autores/coordenadores um ponto de situação e previsão de conclusão.

Encontram-se também a ser implementadas regras de publicação de monografias/artigos que contemplem políticas de acesso aberto, com disponibilização imediata nos repositórios institucionais e ao abrigo de licenças Creative Commons.

Em termos de comunicação de ciência, projetou-se um plano estratégico para o próximo ano que consiste na apresentação de novas propostas, com os objetivos de alcançar novas audiências; a diversificação de canais de divulgação e disseminação de ciência, bem como o tipo de conteúdos a divulgar. Dentro da reestruturação, está a ser planeado ainda o plano de comunicação extensivo incluindo calendário de criação e partilha de conteúdos, análises de público-alvo, mapeamento de conteúdos e uma lista auxiliadora de criação de conteúdos.

No que diz respeito ao Relatório da CEAC 2022, foram frisados os desafios, nomeadamente a revista Medievalista e o website. Por fim, apontaram-se as áreas de reflexão, direcionadas para as funções e modos de funcionamento dos grupos de investigação; para o aproveitamento das oportunidades oferecidas pela pandemia em termos de temas de investigação; para o investimento nas humanidades digitais; para a promoção internacional das publicações do IEM; e para o incentivo à participação dos jovens investigadores nas principais conferências e congressos internacionais

O IEM trabalhou, desde o início do mandato da nova Direção, para solucionar os desafios identificados pela CEAC, encontrando-se um deles – o website – já ultrapassado. Tendo em conta que a maioria dos membros da CEAC se encontrava em funções há vários mandatos, considerou-se adequado proceder à reformulação da Comissão. Por decisão da Comissão Científica do IEM, esta é atualmente constituída por sete membros, um Português e os restantes estrangeiros (Espanha, França e EUA). Integra especialistas das principais áreas de investigação do Instituto, nomeadamente História, Arqueologia, Arquivística Histórica, História da Arte e Estudos Literários. A próxima reunião da Comissão terá lugar no dia 30 de Maio de 2023.

GI Imagens, textos e representações - Os desvios que existiram na concretização do Plano de Atividades deveram-se, sobretudo, à permanência do estado de pandemia, que continuou a restringir as deslocações e presenças in person, muito em particular no que se relacionou com visitantes e oradores estrangeiros. Tal circunstância contribuiu para a manutenção da comunicação via zoom como forma de contacto relevante na execução das atividades. A permanência das sessões via zoom teve duas consequências diretas positivas: um número acentuado em termos de audiência (extensivo a todas as atividades em causa) e uma redução em termos de custos dada a inexistência de formato presencial, o que implica deslocações, alojamento e alimentação. No entanto, sublinhamos, o formato presencial conheceu igualmente neste período um retomar significativo, sendo de prever que irá (r)estabelecer-se no futuro próximo como o formato nuclear das atividades do GI.

GI Territórios e Poderes - Há a registar a manutenção da opção pelo formato online para a realização de eventos do GI, o qual havia sido inicialmente motivado pelas contingências impostas pela saúde pública (situação de pandemia), tendo-se continuado a verificar dificuldades em efetivar deslocações aéreas, quer no caso dos investigadores do GI para missões fora de Portugal, quer quanto a oradores estrangeiros convidados. No entanto, consideramos como aspeto positivo a adaptação das atividades a uma solução "mista", simultaneamente em pessoa e videoconferência, o que teve como efeito, por um lado, a dinamização da discussão científica e de networking "in loco" e, por outro, a possibilidade de alargar a participação a um público mais vasto.

Revista Medievalista.

Os problemas técnicos identificados após a segunda candidatura à Scopus estão em vias de resolução. A revista já foi integrada no RCAAP e acordou-se com a Divisão de Apoio à Investigação da FCSH, um programa de formação e de acompanhamento da secretária da revista, com início em Março. As questões técnicas que não seja possível resolver desta forma poderão ser objeto, numa segunda fase, de consultoria externa especializada. Importaria assegurar, por isso, a estabilidade do secretariado da revista e as competências deste no domínio das tecnologias de informação, talvez através de uma nova contratação de um técnico competente.

ultrapassadas.

5954/ 6000



2.4. Equipa de Investigação

Nome / Perfil : Maria de Lurdes Pereira Rosa

Cargo Função / Conteúdo funcional da participação : Inv. Responsável N.º pessoas / mês : 0

Atividades / Tarefas

Observações

Nome / Perfil : Abel Leandro Freitas Rodrigues

Cargo Função / Conteúdo funcional da participação : Investigador N.º pessoas / mês : 0

Data entrada : 09-01-2020 Data saída :

Atividades / Tarefas

Observações

Nome / Perfil : Adelaide Costa

Cargo Função / Conteúdo funcional da participação : Investigador N.º pessoas / mês : 0

Data entrada : 01-01-2020 Data saída :

Atividades / Tarefas

Observações

Nome / Perfil : Vanda Lisa Lourenço Menino

Cargo Função / Conteúdo funcional da participação : Investigador N.º pessoas / mês : 0

Data entrada : 01-01-2020 Data saída :

Atividades / Tarefas

Observações

Nome / Perfil : Vítor Pinto

Cargo Função / Conteúdo funcional da participação : Investigador N.º pessoas / mês : 0

Data entrada : 17-12-2021 Data saída :

Atividades / Tarefas

Observações

- 2.5. Orçamento

Descrição sucinta do orçamento, incluindo os principais itens de investimento aprovados e investimento por entidade beneficiária. No caso de se terem registado desvios face ao orçamento aprovado, solicita-se a identificação e descrição dos referidos desvios, bem como uma breve justificação para os mesmos.

Em 2022 o Instituto de Estudos Medievais (IEM) contou através do seu Financiamento Base com um orçamento global de 204 151,08€ (duzentos e quatro mil, cento e cinquenta e um euros e oito cêntimos). Ao contrário dos dois últimos anos, caracterizados por uma baixa taxa de execução financeira causada diretamente pelo contexto pandémico, o IEM conseguiu executar 153 197,6€ de despesa corrente sem ter em conta os encargos gerais. Face ao orçamento inicial a Unidade de Investigação (UI) conseguiu executar cerca de 95% do orçamento disponível para o ano em análise, tendo em conta os 161 820,10€ orçamentados para as despesas correntes e aquisição de equipamento.

Podemos considerar que o IEM em 2022 concretizou em pleno o plano execução financeira do seu Projeto Estratégico e do seu Financiamento Base. A distribuição do orçamento fez-se sobretudo por seis rubricas, por forma a garantir a execução prática do Projeto Estratégico vigente e do plano de atividades propostos para 2022: Recursos Humanos, Consultores, Aquisição de Bens e Serviços, Demonstração, Promoção e Divulgação dos Resultados do Projeto e Equipamento. A taxa geral de execução do Financiamento Base foi de c. 95% (despesa direta sem overheads), conforme referido. A execução orçamental em 2022 progrediu num sentido positivo se tivermos em conta que em 2021 a mesma taxa foi de 54%, num montante que rondou os 84 mil euros. Podemos afirmar que a taxa de execução de 2022 foi a maior taxa anual de execução do financiamento que se encontra em curso.

Os Recursos Humanos (RH) representaram 26% (39 528,91€) do orçamento. O Financiamento Base assegurou o salário de um Técnico Superior 4ª Posição, 23 A, assim como o subsídio de manutenção do Bolseiro de Gestão de Ciência e Tecnologia (BGCT). O técnico superior assegura, em geral, a gestão financeira e científica, o apoio à Direção e equipa de Investigação. O BGCT, por seu turno, apoia todas as questões relativas à comunicação de ciência do IEM. Como é habitual a esta rubrica foi imputado os valores do salário do Técnico Superior, do subsídio de manutenção da bolsa de Gestão de Ciência e Tecnologia, o respetivo Seguro Social Voluntário (SSV) e os Seguros de acidentes pessoais. Foi ainda assegurada a atualização da BGCT que passou de 1 029,60€ para 1 069,60€. Esta rubrica teve uma execução de 100% face ao orçamentado. O BGCT para a Comunicação de Ciência cessou funções na UI em setembro de 2022, ficando as suas tarefas asseguradas pela contratação de uma prestação de serviços, que identificaremos mais adiante. Com a saída do BGCT foi necessário tomar as diligências necessárias para a contratação de um Técnico Superior. Este procedimento só se efetivará no 1º semestre de 2023.

A rubrica com a maior execução orçamental (cerca de 50%, equivalente a mais de 77 mil euros gastos) depois dos RH, foi a rubrica de Aquisição de Bens e Serviços. Contemplou, entre outras, as despesas com os serviços de gestão da Medievalista (nº 32 e 33, c. 6 mil euros), assim como os respetivos serviços de indexação do periódico. Com a saída do BGCT e por forma a assegurar as tarefas de Comunicação de Ciência no IEM foi necessário contratar uma prestadora de serviços no último trimestre de 2022 – c. 2300 euros. Uma das apostas da UI foi a aquisição de serviços para disponibilizar em acesso aberto diversas edições produzidas no âmbito do Projeto Estratégico e do trabalho dos investigadores integrados que compõem o IEM. Estes serviços alcançaram um montante de cerca de 11 mil euros. Recorremos ainda a serviços de digitalização para a disponibilização de 19 livros, realizados no âmbito dos últimos projetos estratégicos da UI, para colocá-los em acesso aberto no repositório institucional (3 675€). Outra das despesas assinaláveis foram os custos envolvidos na criação do novo sítio online do IEM, que se aproximaram dos 8 mil euros. Além destes gastos cresceram outros relativos às atividades e outputs científicos, como as traduções e revisões de textos científicos para publicação em acesso aberto sobretudo em obras e revistas de circulação internacional, a aquisição de serviços essenciais para a prossecução do trabalho quotidiano da UI, como o acesso a programas e ferramentas digitais, aquisição de bibliografia, análises laboratoriais no contexto de trabalhos em Arqueologia ou História da arte, entre outros bens e serviços. Nesta rubrica destacamos também as despesas com a realização do VI Conferência Internacional "Medieval Europe in Motion", onde foram garantidos o secretariado do evento e a constituição dos materiais gráficos por cerca de 6 500 €.

A rubrica Demonstração, Promoção e Divulgação dos Resultados do Projeto e a rubrica Consultores consumiu cerca de 34 mil euros do orçamento concedido (22% do valor executado). Nestas rubricas foram imputadas de forma geral despesas relativas a inscrições, viagens, estadias e ajudas de custo no âmbito da participação ativa dos Investigadores em congressos nacionais e internacionais (quando em formato presencial) e deslocações e estadias de consultores e oradores convidados. No período a que reporta esta análise destacamos as despesas com a participação dos investigadores no International Medieval Congress em Leeds (julho), com a Semana de Estudos Medievais de Castelo de Vide, com o Early Medieval Cities 2022. New approaches to Early Medieval Cities in the West of the Iberian Peninsula, e com a VI Conferência Internacional "Medieval Europe in Motion". Destacamos ainda a realização da reunião com a Comissão Científica Externa de Acompanhamento, a 28 junho.

No ano de 2022 foi adquirido o seguinte equipamento informático: um computador para o desenvolvimento das tarefas correntes do Gestor de Ciência do IEM, dado a falta de capacidade do anterior face ao aumento de trabalho com equipa de investigação.

Não foram solicitados nem verificados desvios durante a execução orçamental do Financiamento Base do IEM durante o ano de 2022.

6005/ 6000

3. Indicadores

Indicar os valores do projeto até ao fim do período a que corresponde o presente relatório. Devem apenas ser indicadas concretizações efetivas. Não incluir publicações submetidas para publicação, nem teses que ainda não tenham sido discutidas.

- 3.1. Quadro de indicadores do projeto

Indicadores de realização física	Propostos	Realizado anterior	Realizados	Total realizado	% de execução
A - Publicações					
Livros	0	21	<input type="text" value="19"/>	40	n.a.
Artigos em revistas internacionais	0	63	<input type="text" value="36"/>	99	n.a.
Artigos em revistas nacionais	0	39	<input type="text" value="22"/>	61	n.a.
B - Comunicações					
Comunicações em encontros científicos internacionais	0	147	<input type="text" value="84"/>	231	n.a.
Comunicações em encontros científicos nacionais	0	80	<input type="text" value="47"/>	127	n.a.
C - Relatórios	0	4	<input type="text" value="6"/>	10	n.a.
D - Organização de seminários e conferências	0	31	<input type="text" value="37"/>	68	n.a.
E - Formação avançada					
Teses de Doutoramento	0	5	<input type="text" value="3"/>	8	n.a.
Teses de Mestrado	0	3	<input type="text" value="3"/>	6	n.a.
Outras	0	103	<input type="text" value="26"/>	129	n.a.
F - Modelos	0	0	<input type="text" value="0"/>	0	n.a.
G - Aplicações computacionais	0	0	<input type="text" value="0"/>	0	n.a.
H - Instalações piloto	0	0	<input type="text" value="0"/>	0	n.a.

I - Protótipos laboratoriais	0	0	<input type="text" value="0"/>	0	n.a.
J - Patentes	0	0	<input type="text" value="0"/>	0	n.a.
K - Publicações científicas em domínios científicos enquadáveis na RIS3	0	0	<input type="text" value="0"/>	0	n.a.
L - Patentes EPO	0	0	<input type="text" value="0"/>	0	n.a.
M - Outros					
	0	132	<input type="text" value="74"/>	206	n.a.
	0	0	<input type="text" value="0"/>	0	n.a.
	0	0	<input type="text" value="0"/>	0	n.a.

4. Publicações e outras ações públicas de disseminação dos resultados do projeto

4.1. Publicações (opcional)

Ano

Publicações

4.2. Websites gerados no contexto do projeto (opcional)

Enumerar as URL/endereços dos sites web criados no âmbito do projeto ou com informação sobre o mesmo, separados por vírgulas

URL's

0/ 1000

4.3. Outras ações públicas (opcional)

Identificação de outras ações públicas de disseminação de resultados do projeto, como sejam conferências, seminários, cursos, filmes, vídeos, programas em rádio e/ou televisão, *newsletters*, etc.

Descrição

5. Ficheiros anexos (opcional)

Neste item poderão incluir-se, se necessário, ficheiros em formato PDF, que tenham sido referidos ao longo do presente relatório, como, por exemplo, gráficos, esquemas e/ou fotografias.

O conjunto dos ficheiros (em número máximo de cinco) ou o arquivo a submeter não poderão exceder 10MB.

Ficheiros

Anexo I Publicações 2022.pdf

Ponto do presente relatório a que respeita : 4.1. Publicações; 2.2. Resumo dos trabalhos

Descrição : Publicações 2022

Anexo II Atividades 2022.pdf

Ponto do presente relatório a que respeita : 2.2. Resumo dos trabalhos

Descrição : Atividades 2022

IEM Report of the External Advisory Committee 2022 (SIGNED).pdf

Ponto do presente relatório a que respeita : 2.2. Resumo dos trabalhos

Descrição : Relatório da Comissão Externa de Acompanhamento Científico