

# 6e conférence internationale "Medieval Europe in Motion": La mer

Institut d'études médiévales (NOVA FCSH)  
Lisbonne, du 28 novembre au 1er décembre 2022

*Combien audacieux et habile fut l'homme qui, le premier, fabriqua un navire et prit la mer avant le vent, à la recherche d'une terre qu'il ne pouvait voir et d'une côte qu'il ne pouvait connaître!*

Robert Wace (c. 1110-c. 1174)

Selon l'endroit où l'on se trouve dans l'Europe médiévale, la mer peut être le centre du monde connu ou sa limite ultime. Ce potentiel a toujours attiré les humains vers le grand inconnu, leur permettant d'utiliser la mer pour pêcher, de naviguer vers des terres lointaines pour des raisons de foi et de commerce, d'établir des contacts avec des civilisations de différentes confessions, de mener des guerres pour la domination politique et économique, et les a incités à écrire des poèmes et à rêver du monde de l'au-delà. Tout cela se reflète dans les nombreux travaux qui, au cours des dernières décennies, dans le cadre de l'archéologie, de l'histoire de l'art, de l'histoire, de la littérature et de nombreuses autres disciplines, ont étudié la pêche et les ressources naturelles, le commerce extérieur et les institutions commerciales, la puissance maritime et la gestion des conflits socio-économiques, les migrations religieuses, entre autres sujets.

La sixième édition du colloque international "Medieval Europe in Motion" est consacrée à la mer et accueille des communications de toutes les disciplines. Les sujets de la conférence peuvent inclure, mais ne seront en aucun cas limités à:

- Production artistique et littéraire
- Transferts artistiques par voie maritime
- La production artistique dans les villes côtières
- Circulation des manuscrits, des clients et du matériel
- Circulation des techniques et des idées
- Le commerce et ses agents
- Gestion des conflits
- Rencontres culturelles
- Diplomatie et contacts politiques
- Guerre navale et expéditions militaires
- Expéditions géographiques
- Archéologie maritime
- Les liaisons maritimes entre les océans
- Les frontières maritimes
- Paysages maritimes
- Droit maritime
- La cartographie nautique et sa production
- Perceptions et connaissances de la mer
- Villes portuaires
- Pouvoir et institutions
- Pèlerinage et dévotion religieuse

- Voyages réels et imaginaires
- Réseaux socio-économiques

La conférence comportera également une section consacrée à "La Lisbonne médiévale et la mer", poursuivant ainsi la tradition d'études sur la Lisbonne médiévale au sein de l'Institut d'études médiévales. Les propositions de communications sont également les bienvenues pour cette section.

### **Appel à contributions**

## **INSTRUCTIONS POUR LA SOUMISSION DES PROPOSITIONS DE COMMUNICATIONS**

(les chercheurs de tous les domaines de la connaissance sont invités à soumettre des propositions de sessions ou de communications individuelles)

Langues officielles: anglais, portugais, castillan, français et italien.

Date limite de soumission des propositions: le 20 juin 2022.

Le Colloque se déroulera exclusivement en face à face.

#### 1. Propositions pour les sessions de trois communicateurs

Chaque session aura trois communications de 20 minutes. L'organisateur doit soumettre la proposition de session avec tous les éléments les plus importants: nom et affiliation institutionnelle de l'organisateur, titre de la session, noms et affiliation des communicateurs et du modérateur, titre des communications individuelles et résumés respectifs.

#### 2. Propositions de communications individuelles

Les propositions individuelles concernent des communications d'une durée maximale de 20 minutes, comprenant: le nom et l'institution institutionnelle de l'appelant, le titre et le résumé de la communication.

Toutes les propositions doivent inclure un titre et un résumé de 250 mots maximum, ainsi qu'un CV abrégé pour les proposant et les liens vers leurs pages institutionnelles à envoyer à: [motioniem@fcs.unl.pt](mailto:motioniem@fcs.unl.pt)

Les soumissionnaires retenus seront informés avant le 30 juin.

Un volume de textes sélectionnés par arbitrage scientifique sera publié en 2023.

Frais d'inscription au congrès, avec présentation de la communication (avec droit aux pauses café et à la documentation) :

- € 80 (jusqu'au 31 août)
- € 100 (du 1er au 30 septembre)

L'hébergement sera à la charge des communicateurs. L'organisation pourra fournir les contacts des unités hôtelières locales et des prix correspondants.

**Institution organisatrice :** Institut d'études médiévales (NOVA FCSH)

**Institutions associées :** Centre interuniversitaire d'histoire des sciences et des techniques (CIUHCT) ; Chaire UNESCO "Le patrimoine culturel des océans" ; Mairie de Lisbonne ; Museu de Marinha ; Sociedade de Geografia de Lisboa.