



Programa do I Ciclo de Conferências Viver, ler e rezar no Mosteiro de Lorvão (séculos XIII a XVI)

1.ª Sessão (31 de janeiro de 2022, segunda-feira, 16h30): Contexto fundacional

Maria João Branco, *D. Sancho I, o conflito com os monges de Lorvão e a introdução das monjas cistercienses em Portugal.*

2.ª Sessão (9 de fevereiro de 2022, quarta-feira, 16h30): Memória e Arquivos I

Maria do Rosário Barbosa Morujão, *A guarda da memória: os inventários da Época Moderna do cartório do mosteiro de Lorvão.*

3.ª Sessão (16 de março de 2022, quarta-feira, 16h30): Memória e Arquivos II

Luís Filipe Oliveira, *A presença de textos normativos sobre as Ordens Militares nos códices do Mosteiro de Lorvão.*

4.ª Sessão (21 abril de 2022, quinta-feira, 16h30): Espaço e liturgia I

Eduardo Carrero Santamaría, *Espaço e liturgia nos mosteiros cistercienses femininos de Leão, Castela e Aragão.*

5.ª Sessão (18 de maio de 2022, quarta-feira, 16h30): Espaço e liturgia II

Ana Suárez González, *Una biblioteca de aluvión (siglos XII y XIII): Las Huelgas de Burgos.*

6.ª Sessão (7 de junho de 2022, terça-feira, 16:30): Instituições e poderes I

Ghislain Baur, *Le monachisme féminin cistercien: les royaumes de Castille et d'Aragon (XII^e-XIV^e siècles).*

7.ª Sessão (19 de setembro de 2022, segunda-feira, 16h30): Instituições e poderes II

Maria Amélia Álvaro de Campos e Luís Miguel Rêpas, *O padroado do Mosteiro de Lorvão nas paróquias urbanas de Coimbra: São Bartolomeu e São Pedro de Almedina.*

8.ª Sessão (17 de outubro de 2022, segunda-feira, 16:30): Espaço e liturgia III

Mercedes Pérez Vidal, *A comemoração da Paixão de Cristo no Mosteiro de Lorvão.*

9.ª Sessão (15 de novembro de 2022, terça-feira, 16:30): Espaço e liturgia IV

Luís Miguel Rêpas e Catarina Fernandes Barreira, *As visitas ao Mosteiro de Lorvão: espaço e liturgia (séculos XV-XVI).*

10.ª Sessão (13 de dezembro de 2022, terça-feira, 16:30): Imagens e Representações

Miguel Metelo de Seixas, *O uso da Heráldica em contexto monástico: autorrepresentação de abadessas e de monjas.*