



O QUOTIDIANO MONÁSTICO CISTERCIENSE. SÉCULOS XII – XVI

Formação CULTURA AGIC – Associação Portuguesa dos Guias-Intérpretes e Correios de Turismo, IEM – Instituto de Estudos Medievais da NOVA FCSH, Projeto Horizontes Cistercienses (PTDC/ART-HIS/29522/2017) e Mosteiro de Alcobaça DGPC.

A formação irá decorrer **de 24 a 28 de Janeiro, das 15h30 às 17h30**, via zoom. Visita guiada ao Mosteiro de Alcobaça no dia 29 de Janeiro (sábado)

O Instituto de Estudos Medievais da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, o projeto Horizontes Cistercienses (PTDC/ART-HIS/29522/2017), a Associação Portuguesa dos Guias-Intérpretes e Correios de Turismo e o Mosteiro de Alcobaça /DGPC propõem um curso destinado a guias intérpretes, intitulado “O quotidiano monástico cisterciense. Séculos XII – XVI” (3.^a edição), a decorrer na última semana de janeiro de 2022, em regime misto (zoom e presencial).

O principal objetivo é dotar os participantes de conhecimentos que lhes permitam interpretar e contextualizar as vivências do quotidiano dos mosteiros cistercienses portugueses, masculinos e femininos, nomeadamente a partir de Alcobaça, da sua relação com o território e com os poderes que nele(s) se cruzam e sob cuja proteção florescem durante a Idade Média. Serão abordados aspetos relacionados com o quotidiano das comunidades cistercienses, a liturgia e a sua *performance*, bem como os livros iluminados produzidos no *scriptorium* de Alcobaça e também das vivências das comunidades monásticas femininas. As sessões contam com o contributo de diversos investigadores, membros do projeto e especialistas no tema, que partilharão o seu conhecimento e a sua experiência com os participantes.

Programa

Segunda-feira, 24 de janeiro de 2022 | 15h15-17h30

Abertura, Ana Pagará, Diretora do Mosteiro de Alcobaça, e Maria de Lurdes Rosa, Diretora do Instituto de Estudos Medievais

São Bento, o monaquismo e o nascimento de Cister, por João Luís Fontes

O processo de fundação de Alcobaça e a consagração da igreja, por Mário Farelo

Terça-feira, 25 de janeiro de 2022 | 15h30-17h30

Viver no Mosteiro I: os abades de Alcobaça: responsabilidade e poder, por Paulo Lopes

Viver no Mosteiro II: noviços, monges e conversos, por Catarina Fernandes Barreira e Luís Miguel Rêpas

Quarta-feira, 26 de janeiro de 2022 | 15h30-17h30

Os espaços do Mosteiro e a sua função litúrgica, por Catarina Fernandes Barreira

Cantar nos mosteiros, por Zuelma Chaves

Quinta-feira, 27 de janeiro de 2022 | 15h30-17h30

Livros, bibliotecas e scriptoria monásticos, por Catarina Fernandes Barreira

Os pigmentos usados para iluminar livros, por Catarina Miguel

Sexta-feira, 28 de janeiro de 2022 | 15h30-17h30

Viver no Mosteiro III: as mulheres de Cós, uma comunidade distinta das demais, por Luís Miguel Rêpas

Viver no Mosteiro IV: mitos e realidades da reclusão feminina (entre a normativa e a prática), por Luís Miguel Rêpas

Sábado, 29 de janeiro de 2022 | hora a combinar

Visita ao Mosteiro de Alcobaça, por Catarina Fernandes Barreira (condicionada pelo estado da evolução da pandemia)