



Curso Livre Virtual

“No tempo de D. Dinis”

13 de Março – 24 de Abril de 2021

Coordenação: Amélia Aguiar Andrade, João Luís Fontes, Joaquim Ruivo, Miguel Metelo de Seixas.

Curso acreditado pelo CCPFC(ACC-109811/20), com relevância para a dimensão científica e pedagógica dos docentes de Português e História (grupos 200, 300, 400).



APRESENTAÇÃO

Destinado a um público alargado mas com particular atenção a professores do ensino básico e secundário, o curso tem como objectivo apresentar e discutir questões e problemas chave da história e cultura portuguesas medievais, à luz das pesquisas e reflexões críticas mais actuais, e com uma perspectiva pluridisciplinar. O curso pretende, nesse sentido, ser um espaço de actualização e reflexão crítica sobre um dos momentos mais ricos e dinâmicos da nossa história medieval.

Centrando-se no reinado de D. Dinis, propõe-se abordar um longo século XIII, pois vai compreender o primeiro quartel da centúria seguinte, contemplando os mais diversos aspectos, da política à cultura, da arte à literatura, de modo a que seja possível compreender como se configuraram dimensões decisivas da medievalidade portuguesa, bem como alguns traços da identidade do reino português no contexto da Europa do seu tempo.

PROGRAMA

13 de Março

9:30 - 10:00 – Sessão de Abertura

10:00 - 11:15 – Maria João Branco (NOVA FCSH – IEM)
O século XIII português: tempo de oposição, tempo de composição

11:30 - 12:45 – José Augusto de Sottomayor-Pizarro (FLUP; CEPESE; ACL)
D. Dinis: o homem e o rei

14:30 - 15:45 – Maria Helena da Cruz Coelho (FLUC – CHSC)
Isabel de Aragão: rainha, esposa e santa

16:00 - 17:15 – José Augusto de Sottomayor-Pizarro (FLUP; CEPESE; ACL)
D. Dinis e a família: relações de legitimidade e de ilegitimidade

20 de Março

10:00 - 11:15 – Graça Videira Lopes (NOVA FCSH – IEM) e Manuel Pedro Ferreira (NOVA FCSH – CESEM)
D. Dinis, poeta e músico

11:30 - 12:45 – António Resende de Oliveira (CHSC - FLUC)
Culturas dionisinas

14:30 - 15:45 – Carla Varela Fernandes (NOVA FCSH-IEM)
A arte ao tempo de D. Dinis

16:00 - 17:15 – Maria Filomena Andrade (UAb; UCP-CEHR), João Luís Inglês
Fontes (NOVA FCSH-IEM)
**O dealbar de uma relação marcante: a realza portuguesa e a
espiritualidade mendicante**

17 de Abril

10:00 - 11:15 – Mário Jorge Barroca (FLUP-CITCEM)
Guerrear no tempo de D. Dinis

11:30 - 12:45 – Amélia Aguiar Andrade (NOVA FCSH - IEM)
**Um rei e o seu reino: a estratégia dionisina na afirmação do
território português**

14:30 - 15:45 – Luís Filipe Oliveira (UAÍg; IEM - NOVA FCSH)
**O rei e as Ordens Militares: do controle à criação de uma Ordem
nacional**

16:00 - 17:15 – Manuel Fialho (GEO-CML; CH-ULisboa)
D. Dinis e Lisboa

24 de Abril

10:00 - 11:15 – Miguel Metelo de Seixas (IEM - NOVA FCSH)
A heráldica dionisina: representação e propaganda

11:30 - 12:45 – Bernardo Vasconcelos e Sousa (NOVA FCSH - IEM)
D. Dinis. Um Difícil Declínio: O Conflito com o Infante Afonso

14:30 - 15:45 – Giulia Rossi Vairo (IEM - NOVA FCSH)
O túmulo de um rei: a derradeira imagem da realza

16:00 - 17:15 – Luísa Trindade (FLUC - CHSC)
Os espaços do rei: visita à Leiria medieval

Curso Livre Virtual “No tempo de D. Dinis”



13 de Março - 24 de Abril de 2021

Informações e Inscrições sem acreditação:

- Público em geral e Professores que não pretendam creditação: € 25
- Estudantes e sócios do CEPAE (com quotas em dia): € 10
- Investigadores do IEM e funcionários do mosteiro da Batalha: isentos (sujeitos a inscrição)
- Professores em situação de desemprego (contra envio de comprovativo): €5

Para inscrições ou informações adicionais:
rmiguel@mbatalha.dgpc.pt, 244 765 497.

Informações e inscrições com acreditação:

- Docentes do Ensino Básico e Secundário, dos grupos 200, 300 e 400, em exercício de funções em escolas da rede pública ou do ensino particular e cooperativo: Inscrição gratuita, sujeita a registo prévio (para quem ainda não o fez) na plataforma do CFRCA (<http://cf.ccems.pt>). Link direto: <http://cf.ccems.pt/acao/279>.
Dúvidas ou informações adicionais: cfrc@ccems.pt (preferencial) ou 244 766 244 (condicionado pelo teletrabalho).

Esta iniciativa é financiada pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia através dos projectos estratégicos UIDB/00749/2020 e UIDP/00749/2020

Imagens: Biblioteca da Ajuda, Cancioneiro da Ajuda, fl. 16



www.mosteirobatalha.gov.pt