



O QUOTIDIANO MONÁSTICO CISTERCIENSE. SÉCULOS XII – XVI

Formação CULTURA AGIC- Associação Portuguesa dos Guias-Intérpretes e Correios de Turismo, IEM - Instituto de Estudos Medievais da NOVA FCSH, Projecto Horizontes Cistercienses (PTDC/ART-HIS/29522/2017) e Mosteiro de Alcobaça DGPC.

A formação irá decorrer **de 1 a 5 de Fevereiro e de 8 a 12 de Fevereiro, das 16h30 às 17h30**, via zoom, à excepção de dia 1 de Fevereiro, das 16h00 às 17h30 e 9 de Fevereiro, das 15h30 às 17h30

O Instituto de Estudos Medievais da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, o projecto Horizontes Cistercienses (PTDC/ART-HIS/29522/2017), a Associação Portuguesa dos Guias-Intérpretes e Correios de Turismo e o Mosteiro de Alcobaça /DGPC propõem um curso destinado a guias intérpretes, intitulado “O quotidiano monástico cisterciense. Séculos XII – XVI”.

O principal objetivo é dotar os participantes de conhecimentos que lhes permitam interpretar e contextualizar as vivências do quotidiano dos mosteiros cistercienses portugueses, masculinos e femininos, nomeadamente a partir de Alcobaça, da sua relação com o território e com os poderes que nele(s) se cruzam e sob cuja protecção florescem durante a Idade Média. Serão abordados aspetos relacionados com o quotidiano das comunidades cistercienses, a liturgia e a sua *performance*, bem como os livros iluminados produzidos no *scriptorium* de Alcobaça e também das vivências das comunidades monásticas femininas. As sessões diárias, num total de onze intervenções, ao longo de duas semanas, contam com o contributo de diversos investigadores, especialistas no tema, que partilharão o seu conhecimento e a sua experiência com os participantes.

Programa

Segunda-feira, 1 de Fevereiro de 2021 | 16h00-17h30

Ana Pagará, Directora do Mosteiro de Alcobaça e Direcção do Instituto de Estudos Medievais, *Abertura*

João Luís Fontes, *São Bento, o monaquismo e o nascimento de Cister.*

Terça-feira, 2 de Fevereiro de 2021 | 16h30-17h30

Mário Farelo, *O processo de fundação de Alcobaça e a consagração da igreja.*

Quarta-feira, 3 de Fevereiro de 2021 | 16h30-17h30

Paulo Lopes, *Viver no Mosteiro I: os abades de Alcobaça: responsabilidade e poder.*

Quinta-feira, 4 de Fevereiro de 2021 | 16h30-17h30

Catarina Fernandes Barreira, *Viver no Mosteiro II: noviços, monges e conversos.*

Sexta-feira, 5 de Fevereiro de 2021 | 16h30-17h30

Catarina Fernandes Barreira, *Os espaços do Mosteiro e a sua função litúrgica.*

Segunda-feira, 8 de Fevereiro de 2021 | 16h30-17h30

Zuelma Chaves, *Cantar nos mosteiros.*

Terça-feira, 9 de Fevereiro de 2021 | 15h30-17h30

Mário Farelo e Catarina Fernandes Barreira, *Cartórios monásticos e scriptoria.*

Catarina Miguel, *Os pigmentos usados para iluminar livros*

Quarta-feira, 10 de Fevereiro de 2021 | 16h30-17h30

Catarina Fernandes Barreira, *Bibliotecas e livros.*

Quinta-feira, 11 de Fevereiro de 2021 | 16h30-17h30

Luís Rêpas, *Viver no Mosteiro III: as mulheres de Arouca e Cós. Abadessas, monjas e noviças.*

Sexta-feira, 12 de Fevereiro de 2021 | 16h30-17h30

Luís Rêpas, *Viver no Mosteiro IV: mitos e realidades da reclusão feminina (entre a normativa e a prática).*