

COMPREENDER OS ESPAÇOS MONÁSTICO-CONVENTUAIS MEDIEVAIS

Curso para Guias Intérpretes (24-26 janeiro 2019)

O Instituto de Estudos Medievais da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, o Mosteiro da Batalha e o Centro do Património da Estremadura (CEPAE) vão levar a cabo um curso destinado a guias intérpretes, intitulado **Compreender os espaços monástico-conventuais medievais**. O seu principal objetivo é dotar os participantes de conhecimentos que lhes permitam interpretar e contextualizar conventos e mosteiros, tendo em conta a diversidade de formas de vida religiosa, os seus espaços e quotidianos, a sua relação com o território ou os poderes que neles se cruzam e sob cuja protecção florescem durante a Idade Média. Serão contemplados aspetos relacionados com a arquitetura e a arte, a liturgia e os livros, a iconografia religiosa, a heráldica e a tumulária. Por outro lado, ao disponibilizar sínteses actualizadas sobre todos estes temas, esta formação permite, de uma forma singular, congregar e articular informação em regra dispersa e pouco acessível a públicos não especializados. As sessões e uma visita, a realizar no Mosteiro na Batalha, repartem-se por três dias e contam com o contributo de diversos investigadores que partilharão o seu conhecimento e experiência com os participantes. Este curso é patrocinado pela Agência Regional de Promoção Turística (ARPT) Centro de Portugal.

	24 janeiro, quinta-feira	25 janeiro, sexta-feira	26 janeiro, sábado
9h30 às 11h00	Formas de vida religiosa João Luís Fontes (IEM/CEHR)	Poder régio e propaganda Maria João Branco (IEM)	<i>O scriptorium</i> e a biblioteca Catarina Barreira (IEM/CEHR) e Paula Cardoso (IEM)
Pausa			
11h30 – 13h00	A organização espacial: modelos e variações Francisco Teixeira (UALg)	Patronos e benfeitores Mário Farelo (IEM/CEHR)	Os espaços e os ritmos da liturgia Catarina Barreira (IEM/CEHR)
Almoço			
14h30 – 16h00	O mosteiro e o seu entorno Luís Carlos Amaral (FL UP; CITCEM e CEHR UCP)	A heráldica como instrumento de marcação e de apropriação simbólica do espaço sagrado Miguel Metelo de Seixas (IEM/IPH)	Espaço vivido e memória no convento da Batalha durante o século XV (comunicação seguida de visita) Pedro Redol (DGPC/IEM)
Pausa			
16h30 – 18h00	Os mosteiros e as cidades Filomena Andrade (UAb; CEHR/IEM)	Espaços funerários monásticos dos séculos XIII e XIV: opção de sepultura e temas para a memória póstuma Carla Varela Fernandes (IEM)	

Inscrições

Número mínimo de participantes: 20. Número máximo de participantes: 30. Será dada preferência a guias intérpretes, sem prejuízo de outros perfis profissionais, caso exista disponibilidade.

A Agência Regional de Promoção Turística (ARPT) Centro de Portugal proporciona o alojamento em quarto duplo, a partilhar, nas noites de 24/25 e 25/26 de janeiro, a todos aqueles que, no ato de inscrição:

1. Façam prova do estatuto de guia intérprete nacional;
2. Indiquem o nome d(a)(o) colega com quem vão partilhar alojamento.

Por favor, envie a sua inscrição para: predol@mbatalha.dgpc.pt

Pagamento

Por transferência bancária para o NIB 0045 50 80 400 602 479 4039, no montante de 30€, apenas após confirmação da disponibilidade de vaga.

Por favor, envie digitalização do talão de transferência para cepae@sapo.pt

Para obtenção de recibo, deve acrescentar as seguintes informações: nome completo, morada e número de identificação fiscal.