

## Bibliografia de Luís Krus (1954-2005)

### 1978

PIMENTA, Berta Martinha C.; PARNES, Leonardo; KRUS, Luís Filipe Llach, «Dois aspectos da sátira nos cancioneiros galaico-portugueses: “Sodomíticos e Cornudos”» in *Revista da Faculdade de Letras de Lisboa*, 4ª série, nº 2, 1978, pp. 113-128.

### 1981

«Escrita e poder: as Inquirições de Afonso III» in *Estudos Medievais*, Porto, nº 1, 1981, pp. 59-79.

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Rendondo, Patrimonia, 1994, pp. 35-57]

LOUSADA, Maria Alexandra; RODRIGUES, Miguel «Entrevista com o núcleo de medievalistas da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa» in *História e Crítica*, Lisboa, nº 7 – *In memoriam Maria José Trindade*, Março 1981, pp. 74-79.

[participação, entre outros, do Prof. Luís Krus]

### 1982

«A vivência medieval do tempo» in *Estudos de História de Portugal. Homenagem a A. H. de Oliveira Marques*, vol. I – sécs. X-XV, Lisboa, Editorial Estampa, 1982, pp. 343-355.

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 11-24]

MATTOSO, José; KRUS, Luís; BETTENCOURT, Olga, «As Inquirições de 1258 como fonte da história da nobreza - o julgado de Aguiar de Sousa», in *Revista de História Económica e Social*, Lisboa, nº 9, 1982, pp. 17-74.

### 1983

«A cidade no imaginário medieval» in *Diário de Notícias, Suplemento História*, Lisboa, 29 de Março de 1983.

«A representação do mundo» in *Os Descobrimentos Portugueses e a Europa do Renascimento – “A Voz da terra ansiando pelo mar” – Antecedentes dos Descobrimentos*, coord. José Mattoso, Lisboa, Presidência do Conselho de Ministros –

Comissariado para a XVII Exposição Europeia de Arte, Ciência e Cultura – Imprensa Nacional / Casa da Moeda, 1983, pp. 239-293.

«S. Vicente e o mar: das relíquias às moedas» in *Diário de Notícias, Suplemento História*, Lisboa, 27 de Outubro de 1983.

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 143-148]

## 1984

«Celeiro e Relíquias: o culto quatrocentista dos Mártires de Marrocos e a Devoção dos Nus» in *Studium Generale. Estudos Contemporâneos*, Porto, nº 6, 1984, pp. 21-42.

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 149-169]

## 1985

«A morte das fadas: a lenda genealógica da Dama do Pé de Cabra» in *Ler História*, Lisboa, nº 6, 1985, pp. 3-34.

[Uma outra versão deste texto foi publicada em *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 171-195, com o título «Uma variante peninsular do Mito de Melusina: a origem dos Haros no Livro de Linhagens do Conde de Barcelos»]

«[Recensão a] *Chancelarias Portuguesas. D. Pedro I (1357-1367)*, A. H. de Oliveira Marques (organização, transcrição, revisão), Iria Gonçalves e Maria José Ferro Tavares (transcrição), João Alves Dias, Judite Cavaleiro Paixão e Teresa Ferreira Rodrigues (revisão), Centro de Estudos Históricos da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa – Instituto Nacional de Investigação Científica, Lisboa, 1984, 656 pp.» in *Ler História*, Lisboa, nº 5, 1985, pp. 143-147

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 221-231]

«[Recensão a] *Subsídios para o estudo das legitimações joaninas*, Valentino Viegas, Heuris, Lisboa, 1984, 173 pp.» in *Ler História*, Lisboa, nº 5, 1985, p.147-149.

## 1986

«[Apresentação de] March Bloch (1886-1944). Depoimentos de Miriam Halpern Pereira, Maria José Ferro Tavares e Carlos da Silva» in *Ler História*, Lisboa, nº 9, 1986, p. 123.

[Colaboração em] *Dicionário Ilustrado da História de Portugal*, coord. José Costa Pereira, vols. I-II, Lisboa, Publicações Alfa, 1986: «Afonso I, D.», vol. I, p. 23; «Afonso II, D.», vol. I, pp. 23-24; «Afonso III, D.», vol. I, p. 24; «Afonso IV, D.», vol. I, p. 24; «Afonso, João», vol. I, p. 26; «António, Santo», vol. I, pp. 43-44; «Brandão, Frei António», vol. I, p. 78; «Bulas», vol. I, pp. 83-84; «Castro, Inês de», vol. I, pp. 114-115; «Cerejeira, Manuel Gonçalves», vol. I, p. 122; «Confirmações», vol. I, pp. 148-149; «Corpo na Idade Média», vol. I, pp. 157-158; «Corporações», vol. I, pp. 158-159; «Costa Lobo, António», vol. I, p. 168; «Cruzados na Conquista de Portugal», vol. I, p. 175; «Dinis, D.», vol. I, p. 190; «Doze de Inglaterra», vol. I, pp. 196-197; «Espaço na Idade Média», vol. I, p. 220; «Excomunhão», vol. I, pp. 226-227; «Família na Idade Média», vol. I, pp. 238-239; «Fernando I, D.», vol. I, p. 245; «Guterres, Paio», vol. I, p. 306; «Henrique, Conde D.», vol. I, p. 308; «Homenagem», vol. I, p. 316; «Hugo», vol. I, p. 317; «Inquirições», vol. I, pp. 343-344; «Jardo, Domingos Anes», vol. I, p. 353; «Julião, Mestre», vol. I, pp. 364-365; «Lobato, Estêvão», vol. I, p. 393; «Lobato, Pêro Anes», vol. I, p. 393; «Moniz, Martim», vol. I, pp. 491-492; «Novais, Paio Peres», vol. II, p. 47; «Ordens Religiosas Militares», vol. II, pp. 58-60; «Osberno», vol. II, p. 63; «Ouriques, Pedro», vol. II, pp. 65-66; «Ourique, Batalha de», vol. II, p. 66; «Pais, Gualdim», vol. II, pp. 72-73; «Pais, Pêro», vol. II, p. 73; «Pedro, D., Conde de Barcelos», vol. II, pp. 91-92; «Pereira, Álvaro Gonçalves», vol. II, pp. 99-100; «Pereira, Gonçalo Gonçalves», vol. II, pp. 100-101; «Peres, Abril», vol. II, p. 103; «Peres Correia, Paio», vol. II, p. 104; «Pimentel, Estêvão Vasques», vol. II, p. 379; «Pimentel, Vasco Martins», vol. II, p. 109; «Raimundo de Borgonha, Conde», vol. II, p. 138; «Riba de Vizela, Gil Martins de», vol. II, p. 169; «Riba de Vizela, Martim Anes de», vol. II, p. 169; «Riba de Vizela, Martim Fernandes de», vol. II, pp. 169-170; «Ribadouro, Egas Gosendes de», vol. II, p. 170; «Ribeiro, Gonçalo Peres», vol. II, pp. 172-173; «Rodrigues, Martinho», vol. II, pp. 178-179; «Rodrigues, Pêro», vol. II, p. 179; «Roupinho, Fuas», vol. II, pp. 187-188; «Salvadores, Pedro», vol. II, pp. 200-201; «Sanches, Afonso», vol. II, pp. 201-202; «Sanches, Martim», vol. II, p. 202; «Sanches, Rodrigo», vol. II, pp. 202-203; «Sancho I, D.», vol. II, pp. 203-204; «Sancho II, D.», vol. II, p. 204; «Sarracins, Afonso Mendes», vol. II, p. 213; «Soares, Lourenço», vol. II, p. 242; «Soares da Silva, Estêvão», vol. II, pp. 242-243; «Sousa, Vasco Martins», vol. II, p. 253; «Soverosa, Martim Gil de», vol. II, p. 383; «Tempo na Idade Média», vol. II, pp. 279-280; «Teresa, D.», vol. II, p. 283; «Urraca, D.», vol. II, pp. 308-309; «Vasques, Gil», vol. II, p. 317; «Viegas, Gonçalo», vol. II, p. 327; «Viegas, Lourenço», vol. II, pp. 327-328.

[reed.: *Dicionário Enciclopédico da História de Portugal*, vols. I-II, Lisboa, Selecções do Reader's Digest, 1990]

«[Recensão a] DOMENEC, J. Ruiz, *La memoria de los feudales*, Barcelona, Argot, 1984, 268 pp.» in *O Estudo da História. Boletim dos Sócios da Associação de Professores de História*, Lisboa, 2ª série, nº 1, 1986, pp. 56-60.

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 231-237]

«[Recensão a] *Santo António de Lisboa. A Águia e a Treva*, Maria Cândida C. R. Monteiro Pacheco, Imprensa Nacional, Lisboa, 1986, 233 pp.» in *Ler História*, Lisboa, nº 9, 1986, pp. 131-133.

«[Recensão a] *Visiones del Mas Alla en Galicia durante la alta Edad Media*, M. C. Diaz y Diaz, Bibliofillos Gallegos, Santiago de Compostella, 1985, 181 pp.» in *Ler História*, Lisboa, nº 8, 1986, pp. 121-122.

MATTOSO, José; KRUS, Luís; ANDRADE, Amélia, «Paços de Ferreira na Idade Média: uma sociedade e uma economia agrárias», in *Paços de Ferreira. Estudos Monográficos*, Paços de Ferreira, Câmara Municipal de Paços de Ferreira, 1986, pp. 171-243.

## 1987

«Inquérito: Memória e Ensino da História» in *O Estudo da História. Boletim dos Sócios da Associação de Professores de História*, 2ª série, Lisboa, 1987, nº 3-4, pp. 79-85.

«O olhar do guerreiro da *Reconquista* sobre a paisagem» in *O Estudo da História. Boletim dos Sócios da Associação de Professores de História*, Lisboa, 2ª série, nº 3-4, 1987, pp. 7-10.

«Tempo de Godos e tempo de Mouros: as memórias da *Reconquista*» in *O Estudo da História. Boletim dos Sócios da Associação de Professores de História*, Lisboa, 2ª série, nº 2, 1986-1987, pp. 59-74.

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 103-127]

«[Recensão a] CIRLOT, V. (org.), *Epopéya e História*, Argot, Barcelona, 1985, 213 pp.» in *Estudos Medievais*, Porto, nº 8, 1987, pp. 261-267.

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 237-243]

## 1988

«Atitudes face à inovação/tradição na sociedade medieval» in *Estudos Medievais*, Porto, nº 9, 1988, pp. 211-219.

[reed. in *Passado, Memória e Poder na Sociedade Medieval Portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 25-34]

## 1989

*A concepção nobiliárquica do espaço ibérico. Geografia dos livros de linhagens medievais portuguesas (1280 – 1380)*, 2 vols., Lisboa, Dissertação de Doutoramento em História da Idade Média apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, policop., 1989.

[Edição: *A concepção nobiliárquica do espaço ibérico. Geografia dos Livros de Linhagens medievais portuguesas (1280-1380)*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian – Junta Nacional de Investigação Científica e Tecnológica, 1994].

«Os heróis da *Reconquista* e a realeza sagrada medieval peninsular: Afonso X e a *Primeira Crónica Geral de Espanha*» in *Penélope. Fazer e desfazer a História*, Lisboa, nº 4, Nov. 1989, pp. 5-18.

[também publicado in *O Sagrado e as Culturas. Colóquio realizado entre 18 e 22 de Abril de 1989*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian – ACARTE, 1992, pp. 83-91; reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 129-142].

«Património e linhagem: origens familiares e origens do reino nos finais do século XIII» in *O Estudo da História. Boletim de publicação periódica da Associação de Professores de História*, Lisboa, 2ª série, nº 7-9, 1988-1989, pp. 36-42.

«José Ángel Garcia de Cortázar e o medievalismo hispânico - tópicos de uma conversa», entrevista dirigida por Amélia Aguiar Andrade, Bernardo Vasconcelos e Sousa e Luís Krus, in *Penélope. Fazer e desfazer a História*, Lisboa, nº 2, Fev. 1989, pp. 115-128.

MATTOSO, José; KRUS, Luís; ANDRADE, Amélia, *O Castelo e a Feira. A Terra de Santa Maria nos séculos XI a XIII*, Lisboa, Editorial Estampa, 1989.

## 1990

*D. Dinis e a herança dos Sosas. O inquérito régio de 1287*, Lisboa, Prova Complementar de Doutoramento apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, policop., 1990.

[ed. in *Estudos Medievais*, Porto, nº 10, 1993, p. 119-158; reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 59-99, com o título «O rei herdeiro dos condes: D. Dinis e a herança dos Sosas»]

## 1991

«O tema das origens da nobreza portugalense no relato fundacional da linhagem dos senhores da Maia (finais do século XIII)» in *A Memória da Nação. Colóquio do Gabinete de Estudos de Simbologia realizado na Fundação Calouste Gulbenkian, 7-9 Outubro 1987*, org. Francisco Bethencourt e Diogo Ramada Curto, Lisboa, Livraria Sá da Costa Editora, 1991, pp. 71-79.

[uma nova versão deste texto foi editada em *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 197-207, com o título «O discurso sobre o passado na legitimação do senhorialismo português dos finais do século XIII»]

FABIÃO, Carlos; KRUS, Luís; RAMOS, Rui, «A visão do passado em *Non ou a vã glória de mandar* de Manoel de Oliveira», in *Penélope. Fazer e desfazer a História*, Lisboa, nº 6, 1991, pp. 171-175.

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 245-247]

## 1992

«André Vauchez: apresentação» in *O Sagrado e as Culturas. Colóquio realizado entre 18 e 22 de Abril de 1989*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian – ACARTE, 1992, pp. 211-212.

«Os heróis da *Reconquista* e a realeza sagrada medieval peninsular: Afonso X e a *Primeira Crónica Geral de Espanha*» in *O Sagrado e as Culturas. Colóquio realizado entre 18 e 22 de Abril de 1989*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian – ACARTE, 1992, pp. 83-91.

[já editado em *Penélope. Fazer e desfazer a História*, Lisboa, nº 4, Nov. 1989, pp. 5-18; reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 129-142].

«As origens lendárias dos condes de Trastâmara» in *Penélope. Fazer e desfazer a História*, Lisboa, nº 8, 1992, pp. 43-49.

[reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 209-218]

MATTOSO, José; CALDEIRA, Arlindo Manuel; SOUSA, Bernardo Vasconcelos e; KRUS, Luís, *Portugal. A formação de um país*, coord. Francisco Faria Paulino, Lisboa, Comissariado de Portugal para a Exposição Universal de Sevilha 1992, 1992.  
[com tradução em inglês e em castelhano].

*Chancelarias Portuguesas. D Afonso IV*, vol. II (1336-1340), ed. preparada por A. H. de Oliveira Marques e Teresa Ferreira Rodrigues, transcrições de Teresa Rodrigues, revisão de A. H. de Oliveira Marques, Cristina Seuanes Serafim, Susana Münch Miranda, João Silva de Sousa, Luís Krus e João Pedro Ferro, Lisboa, Instituto Nacional de Investigação Científica – Centro de Estudos Históricos da Universidade Nova de Lisboa, 1992.

## 1993

[Colaboração em] *Dicionário da Literatura Medieval Galega e Portuguesa*, organização e coordenação de Giulia Lanciani e Giuseppe Tavani, Lisboa, Editorial Caminho, 1993: «Crónica», pp. 173-175; «Crónica Breve do Arquivo Nacional», pp. 175-176; «Crónica da Conquista do Algarve», p. 176; «Crónica de Portugal de 1419», pp. 185-186; «Crónica Geral de Espanha de 1344», pp. 189-190; «Crónicas Breves de S. Cruz», p. 194; «Fábula», pp. 253-254; «Historiografia medieval», pp. 312-315; «Livro de Falcoaria», pp. 408-409; «Lucas de Tui», p. 427; «Rodrigo de Toledo», p. 578; «Vida de S. Gonçalo de Amarante», pp. 668- 669.

«A cidade no discurso cultural nobiliárquico (sécs. XIII e XIV)» in *A Cidade. Jornadas inter e pluridisciplinares – Actas*, coord. Maria José Ferro Tavares, vol. II, Lisboa, Universidade Aberta, 1993, pp. 381-393.

«D. Dinis e a herança dos Sousas. O inquérito régio de 1287», in *Estudos Medievais*, Porto, nº 10, 1993, pp. 119-158.

[edição da Prova Complementar de Doutoramento apresentada à Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa em 1990; reed. in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 59-99, com o título «O rei herdeiro dos condes: D. Dinis e a herança dos Sousas»]

KRUS, Luís; SOUSA, Bernardo Vasconcelos e, «A construção do passado de uma nobreza de serviço – As origens dos Pimentéis» in *Utopia, Mitos e Formas. Compilação das comunicações apresentadas no Colóquio realizado de 17 a 20 de Janeiro de 1990*, coord. Yvette Centeno, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian - ACARTE, 1993, pp. 101-114.

MATTOSO, José; KRUS, Luís; ANDRADE, Amélia, *A Terra de Santa Maria no século XIII. Problemas e Documentos*, Santa Maria da Feira, Comissão de Vigilância do Castelo de Santa Maria da Feira, 1993.

## 1994

*A concepção nobiliárquica do espaço ibérico. Geografia dos Livros de Linhagens medievais portuguesas (1280-1380)*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian – Junta Nacional de Investigação Científica e Tecnológica, 1994.

[Edição da tese de doutoramento, policopiada, apresentada à FCSH da UNL em 1989]

«O discurso sobre o passado na legitimação do senhorialismo português dos finais do século XIII» in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 197-207.

[nova versão do texto «O tema das origens da nobreza portugalense no relato fundacional da linhagem dos senhores da Maia (finais do século XIII)» in *A Memória da Nação. Colóquio do Gabinete de Estudos de Simbologia realizado na Fundação Calouste Gulbenkian, 7-9 Outubro 1987*, org. Francisco Bethencourt e Diogo Ramada Curto, Lisboa, Livraria Sá da Costa Editora, 1991, pp. 71-79]

«A memória histórica do País na população escolar do distrito de Castelo Branco – resultados de uma sondagem» in *Comunicações das I Jornadas de História Regional do Distrito de Castelo Branco*, Castelo Branco, Instituto Politécnico, 1994, pp. 223-230.

[também editado in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 249-257]

*Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994.

«Uma variante peninsular do mito de Melusina: a origem dos Haros no *Livro de Linhagens* do Conde de Barcelos», in *Passado, memória e poder na sociedade medieval portuguesa. Estudos*, Redondo, Patrimonia, 1994, pp. 171-195.

[nova versão do texto «A morte das fadas: a lenda genealógica da Dama do Pé de Cabra» in *Ler História*, Lisboa nº 6, 1985, pp. 3-34.]

## 1995

KRUS, Luís; CALDEIRA, Arlindo, *VIIIº Centenário do nascimento de Santo António de Lisboa*, coord. de José Mattoso, Lisboa, CTT Correios de Portugal, 1995.

## 1996

«Santo António, a cidade e as noivas» in *Traje de noiva, 1800-2000*, coord. Madalena Braz Teixeira, textos de Madalena Braz Teixeira, Luís Krus e Rui Rodrigues, Lisboa, Ministério da Cultura – Instituto Português dos Museus – Museu Nacional do Traje, 1996, pp. 29-34.

## 1997

*História e Antologia da Literatura Portuguesa. Séculos XIII-XIV. A Prosa Medieval Portuguesa II*, coord. de Isabel Allegro de Magalhães, textos de Ester de Lemos, Luís Krus, José Mattoso, Joaquim Mendes e Teresa Amado, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian – Serviço de Bibliotecas e Apoio à Leitura, «Série HALP, nº 4», 1997.

[Publica excertos das entradas do *Dicionário de Literatura Medieval Galega e Portuguesa*:

- «Historiografia Medieval (excerto), pp. 13-14
- «Crónica (excerto)», p. 15
- «Crónica Geral de Espanha de 1344», pp. 20-21
- «Crónica da Conquista do Algarve», p. 22]

## 1998

«O imaginário português e os medos do mar» in *A descoberta do homem e do mundo*, org. Aduato Novaes, São Paulo, Ministério da Cultura – Fundação Nacional de Arte – Companhia das Letras, 1998, pp. 95-105.

[Colaboração em] *A arte e o mar. [Catálogo da] Exposição organizada pelo Museu Calouste Gulbenkian, 18 de Maio a 30 de Agosto de 1998*, coord. Fernando António Baptista Pereira, Maria Isabel Pereira Coutinho e Maria Rosa Figueiredo, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 1998: «Primeiras imagens do mar: entre o Desejo e o Medo», pp. 29-39; «Mapa Mundi. *Comentário ao Apocalipse*, Beato de Liebana,

copiado e iluminado pelo monge Egas», p. 55; «*L'Image du Monde*. Seguido de [Adaptação do *Anticlaudianus* de Alanus de Insulis] por Ellebant», p. 56; «Trezenzónio, *De solistitionis insula magna*», pp. 56-57; «*Conto do Amaro*», p. 57.

*História Cultural e das Mentalidades Medievais (Lição Síntese) – A produção do passado nas comunidades letradas do Entre Minho e Mondego nos séculos XI e XII: as origens da analística portuguesa*, Lisboa, Sumário pormenorizado apresentado à Universidade Nova de Lisboa no âmbito da prestação de Provas para Agregado no grupo de disciplinas de História e História da Arte, policop, 1998.

*História cultural e das mentalidades. Programa, conteúdos, métodos e bibliografia*, Universidade Nova de Lisboa, 1998 (relatório mimeografado apresentado para provas de agregação).

DIAS, Jorge Vieira; LUCENA, Margarida; MARTINHO, Rui, *Momentos. História – 7º ano*, consultadoria científica por João Carlos Zilhão (Unidades 1 e 2), Helena Trindade Lopes (Unidades 3 a 6) e Luís Krus (Unidades 7 a 13), Carnaxide, Constância, 1998.

[na mesma obra, colaborou ainda com pequenos textos, identificados como sendo da sua autoria: «As origens das cruzadas», p. 196; «As missões ao Oriente», p. 241]

MORETÓN ABÓN, Carlos (dir.), *Grande História Universal*, coord.. global da revisão científica por Fernando Rosas, vol. XI – *A Alta Idade Média*, vol. XII – *Plena Idade Média* e vol. XIII – *Baixa Idade Média*, coordenação da revisão científica por Luís Krus, revisão científica de Sandra Monteiro, Rosa Pomar e Ana Maria Oliveira, Alfragide, Ediclube, 1998.

## 1999

«Livros de Linhagens» in *Biblos – Enciclopédia Verbo das Literaturas de Língua Portuguesa*, dir. José Augusto Cardoso Bernardes, Aníbal Pinto de Castro, Maria de Lourdes A. Ferraz, Gladstone Chaves de Melo e Maria Aparecida Ribeiro, tomo III, Lisboa-S. Paulo, Ed. Verbo, 1999, cols. 198-201.

ANDRADE, Amélia; KRUS, Luís, «Preâmbulo» in João Luís Inglês Fontes, *Valdevez Medieval. Roteiro Bibliográfico*, Arcos de Valdevez, Câmara Municipal de Arcos de Valdevez, 1999, pp. 7-8.

## 2000

*Valdevez Medieval. Documentos I. 950-1299*, coord. de Amélia Aguiar Andrade e Luís Krus, transcrições de Filomena Melo e João Luís Fontes, Arcos de Valdevez, Câmara Municipal de Arcos de Valdevez, 2000.

«Prefácio» in João Luís Inglês Fontes, *Percursos e memória: do Infante D. Fernando ao "Infante Santo"*, Cascais, Patrimonia, 2000, pp. 7-8.

«Prefácio» in Odília Filomena Alves Gameiro, *A construção das memórias nobiliárquicas medievais. O passado da linhagem dos senhores de Sousa*, Lisboa, Sociedade Histórica da Independência de Portugal, 2000, pp. 7-11.

## 2001

«Historiografia. I. Época Medieval» in *Dicionário de História Religiosa de Portugal*, dir. Carlos Moreira Azevedo, tomo IV, Lisboa, Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa – Círculo de Leitores, 2001, pp. 512-523.

«Os manuais escolares e o ensino da Idade Média» in *Um século de ensino da História*, coord. Maria Cândida Proença, Lisboa, Ed. Colibri – Instituto de História Contemporânea da FCSH da UNL, 2001, pp. 163-168.

«Morar. Tipologia, funções e quotidianos da habitação medieval», coord. Luís Krus, Maria Adelaide Miranda e Miguel Alarcão, in *Media Aetas. Revista de Estudos Medievais*, Ponta Delgada, nº 3-4, 2000/2001.

(coord.), «Século XIII: a consolidação de Portugal» in *Memória de Portugal. O Milénio Português*, dir. Roberto Carneiro e Artur Teodoro de Matos, Lisboa, Círculo de Leitores – Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa da Universidade Católica Portuguesa, 2001, pp. 106-163.

[são ainda da sua autoria: «Introdução: A consolidação de Portugal», pp. 108-114; «Sublevar-se. Revolta urbana no burgo senhorial do Porto (1208)», pp. 116-117; «Legislar. As leis de Coimbra (1211)», pp. 118-119; «Guerrear. A Batalha de Navas de Tolosa (1212)», pp. 120-121; «Inventariar. Primeiras inquirições gerais (1220)», pp. 126-127; «Construir. Abertura à comunidade monástica da Abadia Nova de Alcobaça (1223)», pp. 128-129; «Servir e trair. A guerra civil de 1245-47», pp. 134-135; «As Cortes de Leiria de 1254», pp. 138-139; «Produzir e mercenciar. Fundação régia de feiras (1255-77)», pp. 140-141; «Contabilizar e fiscalizar. Inquirições gerais de 1258», pp. 142-143; «Celebrar e educar. Primeiro cancioneiro trovadoresco do galaico-português (cerca de 1275)», pp. 146-147; «Doutrinar. Pontificado de João XXI (1276-77)», pp. 148-149; «Sentenciar. Inquirições gerais de 1288», pp. 152-153; «Comerciar. Entrada em funcionamento de uma bolsa de mercadores (1293)», pp. 158-159; «Prestigiar-se. Instituição do condado de Barcelos (1298)», pp. 162-163].

*Valdevez Medieval. Documentos II. Arquivos de Lisboa, 1300-1479*, coord. de Amélia Aguiar Andrade e Luís Krus, transcrições de Filipa Silva e João Luís Fontes, Arcos de Valdevez, Câmara Municipal de Arcos de Valdevez, 2001.

«Apresentação» in Maria Sofia Marques Condessa, *A memória das cidades dos séculos XII a XIV nas Crónicas de Rui de Pina e Duarte Galvão*, Cascais, Patrimonia, 2001, pp. 7-8.

«Prefácio» in Alcina Manuela de Oliveira Martins, *O mosteiro de S. Salvador de Vairão na Idade Média: o percurso de uma comunidade feminina*, Porto, Universidade Portucalense, 2001, pp. 9-10.

## 2002

*Animalia. Presença e Representações*, coord. Miguel Alarcão, Luís Krus e Maria Adelaide Miranda, Lisboa, Edições Colibri, 2002.

«Saber, usar e fazer a História...», in Cristina Griné, Euclides Griné, Humberto Rua, *Oficina da História 7. História das Origens do Homem ao Século XII. História – 7º Ano*, Lisboa, Texto Editora, 2002, p. 3.

## 2003

«A moralização medieval da fronteira luso-castelhana» in *Em Louvor da Linguagem. Homenagem a Maria Leonor Carvalhão Buescu*, org. Maria Leonor Machado de Sousa, Maria Idalina Resina Rodrigues, Maria Fernanda Abreu, Pere Ferre e Fátima Freitas Morna, Lisboa, Ed. Colibri, 2003, pp. 205-210.

«Prefácio» in Armando de Sousa Pereira, *Representações da guerra no Portugal da Reconquista (séculos XI-XIII)*, Lisboa, Comissão Portuguesa de História Militar, 2003, pp. 7-8.

## 2005

*A Nova Lisboa Medieval*, coord. Luís Krus, Miguel Alarcão e Maria Adelaide Miranda, Lisboa, Edições Colibri, 2005.

«Prefácio» in Paulo Lopes, *Viajar na Idade Média. A visão ibérica do mundo no «Livro do Conhecimento»*, Lisboa, Círculo de Leitores, 2005, pp. 11-12.

## 2007

*Lisboa Medieval. Os rostos da Cidade*, coord. Luís Krus, Luís Filipe Oliveira e João Luís Fontes, Lisboa, Livros Horizonte, 2007.

## 2009

*Olhares sobre a História. Estudos oferecidos a Iria Gonçalves*, dir. Maria do Rosário Themudo Barata e Luís Krus, coord. Amélia Aguiar Andrade, Hermenegildo Fernandes e João Luís Fontes, Lisboa, Caleidoscópio, 2009.

ANDRADE, Amélia Aguiar; BARATA, Maria do Rosário Themudo; KRUS, Luís, «À conversa com Iria Gonçalves», in *Olhares sobre a História. Estudos oferecidos a Iria Gonçalves*, dir. Maria do Rosário Themudo Barata e Luís Krus, coord. Amélia Aguiar Andrade, Hermenegildo Fernandes e João Luís Fontes, Lisboa, Caleidoscópio, 2009, pp. 13-47.

## **2011**

*A construção do passado medieval. Textos Inéditos e Publicados*, prefácio de José Mattoso, Lisboa, IEM, 2011.

### **No prelo:**

*Valdevez Medieval – Documentos. III. 1480-1518. Arquivos de Lisboa*, organização de Amélia Aguiar Andrade e Luís Krus, transcrições de Filipa Silva e João Luís Fontes, Acos de Valdevez, Câmara Municipal.