

INVESTIGAR
EM
IDADE
MÉDIA

FINANCIAMENTO: QUE PROJETOS?

28 **ABRIL** 22
FLUP, SALA 305



09h45 Abertura

10h00 RECONSTRUIR CARTÓRIOS MEDIEVAIS PERDIDOS: NOVAS ABORDAGENS AO ESTUDO DE CARTÓRIOS MONÁSTICOS DO NORTE DE PORTUGAL
A reconstrução de arquivos monásticos do Norte de Portugal (da Idade Média ao século XIX) | EXPL/HAR-HIS/0535/2021
Maria João Oliveira e Silva (CITCEM)

10h20 COMMEMORTis: NOVOS CAMINHOS E EXPERIÊNCIAS METODOLÓGICAS PARA REVISITAR A HISTÓRIA DA MORTE
COMMEMORTis. O que sobrevive depois da morte? Comunidades paroquiais e estratégias de comemoração dos mortos na cidade medieval
EXPL/HAR-HIS/0532/2021 e DL57/2016/CP1370/CT0068
Maria Amélia Álvaro de Campos (CHSC-UC)

Pausa para café

11h00 APRESENTAÇÃO DO PROJETO FALCO
FALCO. Hypothesising Human-Animal Relations in Medieval Portugal
EXPL/HAR-HIS/1135/2021
Tiago Viúla de Faria (IEM)

11h20 RELIT-ROM: A IDADE MÉDIA EM RETROVISÃO
Revisões literárias: a aplicação criativa de romances velhos (sécs. XV-XVII) | FCG, FCT
Ana Sirgado (IELT)

11h40 APRESENTAÇÃO DO PROJETO F-ATLAS
F-ATLAS. Franciscan landscapes: the observance between Italy, Portugal and Spain
JPICH/003/2019
Maria Filomena Andrade, João Luís Fontes (UCP-CEHR)

12h00 O PROJETO VINCULUM: BALANÇO E PERSPETIVAS
VINCULUM. Entailing Perpetuity: Family, Power, Identity. The Social Agency of a Corporate Body [Southern Europe, 14th-17th Centuries] | ERC CoG. 819734
Maria de Lurdes Rosa (IEM)

12h20 APRESENTAÇÃO DO PROJETO CONVEMOS
Conventos e mosteiros de Portugal (1096-1910): espacialidades e temporalidades (CONVEMOS) | FCG, Concurso de apoio a projetos de investigação no domínio da Língua e Cultura Portuguesas 2019, Proc.º 228806
Fernanda Campos, Isabel Castro Pina (UCP-CEHR)

Pausa para almoço

- 15h00 iFORAL, UM PROJECTO INTERDISCIPLINAR EM HISTÓRIA MEDIEVAL**
iForal. Forais Medievais Portugueses: uma perspectiva histórica e linguística na era digital | PTDC/HAR-HIS/5065/2020
Filipa Roldão (CH-UL), Rui Pedro Neves (CHSC-UC)
- 15h20 A ORIGEM DA DOCTRINA DA CIÊNCIA MÉDIA NO SÉCULO XVI**
Será que Deus conhece os contingentes? A origem da doutrina da ciência média no século XVI | EXPL/FER-FIL/1410/2021
João Rebalde, Paula Oliveira e Silva (IIF)
- 15h40 CÓDICES, SCRIPTORIA, BIBLIOTECAS E LITURGIA EM ALCOBAÇA E LORVÃO, A PARTIR DE UMA ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR**
CISTERHOR. Horizontes cistercienses. Estudar e caracterizar um scriptorium medieval e a sua produção: Alcobaça. Identidades locais e uniformidade litúrgica em diálogo | PTDC/ART-HIS/29522/2017
Livros, rituais e espaço num Mosteiro Cisterciense feminino. Viver, ler e rezar em Lorvão nos séculos XIII a XVI | PTDC/ART-HIS/0739/2020
Catarina Fernandes Barreira, Conceição Casanova (IEM)
- Pausa para café**
- 16h20 LIVROS NO CLAUSTRO: NOVAS PERSPETIVAS PARA O ESTUDO DE LIVRARIAS MONÁSTICAS MEDIEVAIS DO NORTE DE PORTUGAL**
Letras no Claustro: Bibliotecas monásticas a Norte de Portugal da Idade Média ao século XIX | EXPL/LLT-OUT/0720/2021
Paula Almeida Mendes (CITCEM)
- 16h40 CORES: ANALISANDO OS CAMINHOS DOS CANCIONEIROS MEDIEVAIS**
STEMMA. Do canto à escrita — produção material e percursos da lírica galego-portuguesa | PTDC/LLT-EGL/30984/2017
Graça Videira Lopes, Paula Nabais (IEM)
- 17h00 PEQUENAS VILAS DE FRONTEIRA NA IDADE MÉDIA (ALTO ALENTEJO/ALTA EXTREMADURA LEONESA): FLUXOS, VÍNCULOS, CONTRASTES E RECONSTITUIÇÃO**
FRONTOWNS. Pensar em grande sobre as pequenas vilas de fronteira: Alto Alentejo e Alta Extremadura leonesa (séculos XIII-XVI) | PTDC/HAR-HIS/3024/2020
Adelaide Costa, Gonçalo Silva (IEM)
- 17h20 APRESENTAÇÃO DO PROJETO SUB BEATI PETRI...**
Sub beati Petri et nostra protectione suscipimus: reframing the relations between Rome and the kingdoms of Portugal and Aragon (eleventh-thirteenth centuries) H2020-MSCA-IF-2019 / MSCA-IF-EF-ST / Project Number 894678/RAP
Enrico Veneziani (UCP-CEHR)



Comissão organizadora

Maria Cristina Cunha
Maria João Oliveira e Silva
Ana Catarina Soares

Secretariado

Bruna Lobo [CITCEM]

Design

Marta Sofia Costa [CITCEM]

LINK:

<https://videoconf-colibri.zoom.us/j/84928756392>