

<p>1. Unidade curricular/Curricular Unit:</p> <p>a) Designação: [Iniciação a Investigação da História do al-Andalus. Cidade e arquitetura no al-Andalus. História e património</p> <p>Name: City and architecture in al-Andalus. History and Heritage]</p> <p>b) Número de vagas/Vacancies: 10</p>
<p>2. Código da unidade curricular/Curricular unit code: [Não Preencher]</p>
<p>3. Faculdade/Faculty: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas</p>
<p>4. Unidade de Investigação/Research Unit: Instituto de Estudos Medievais- IEM http://iem.fcs.unl.pt/</p>
<p>5. Curso/Course: Opção livre aberta a todos os cursos de licenciatura com preferência para as áreas de História, História da Arte, Arquitetura, Arqueologia, Filologia árabe, e alunos estrangeiros.</p>
<p>6. Nível do curso/Course Level: Licenciatura/Undergraduate</p>
<p>7. Carácter da unidade curricular: Opcional/Optional</p>
<p>8. Tipo da unidade curricular/Type of curricular unit: Unidade Curricular Letiva</p>
<p>9. Percentagem de aulas práticas/Percentage of practical classes: 50% (licenciatura/mestrado)</p>
<p>10. Ano do plano de estudos/Syllabus year: Qualquer (só para licenciatura)</p>
<p>11. Semestre/Semester: 2.º semestre/2nd semester</p>
<p>12. Número de créditos/Number of credits: 6 (só para licenciatura)</p>
<p>13. Docente ou Investigador responsável/Teacher or principal researcher: Investigador responsável: Amélia Aguiar Andrade/ Docente: Dolores Villalba Sola</p>
<p>14. Número de horas por sessão/Number of hours per session: 2 (para licenciatura)</p> <p>b) Número de sessões por semestre/Number of hours per semester: 32 (só para licenciatura)</p> <p>c) Periodicidade/periodicity: Semanal</p> <p>d) Período de funcionamento/Class period: 9/02/2016 - 29/05/2016</p>
<p>15. Objetivos da unidade curricular/Learning objectives (máx. 200 palavras; expostos em termos do que se espera que o aluno adquira):</p> <p>a) Reconhecer as bases conceptuais, históricas e artísticas do Islão Clássico</p> <p>b) Compreender a História do al-Andalus como parte do nosso passado.</p> <p>c) Conhecer os processos de Islamização, Arabização, Berberização e Orientalização da Península Ibérica.</p> <p>d) Conhecer à herança patrimonial do al-Andalus e o seu estado de conservação actual.</p>

<p>e) Identificar e relacionar os elementos necessários da estrutura da cidade no mundo Islâmico e do património Andalusí.</p> <p>f) Ser capaz de expor os conhecimentos e metodologia adquiridos de forma crítica integrando-os num trabalho de investigação.</p>
<p>16. Competências gerais do grau/General skills of the degree: a); b); c); d); e); f)</p>
<p>17. Competências específicas do curso/Specific Course skills: Não aplicável./Not applicable</p>
<p>18. Requisitos de frequência/Attendance requirements: [Não aplicável / (especifique os pré-requisitos, e.g. nível de domínio de língua estrangeira, unidades curriculares específicas que o aluno deve ter completado, etc.)]</p>
<p>19. Conteúdo da unidade curricular/Syllabus (máx. 200 palavras):</p> <ol style="list-style-type: none">1. Introdução<ol style="list-style-type: none">1.1. Mundos e culturas do Islam1.2. Os conceitos de “árabe” e “islâmico”.1.3. O Alcorão1.4. Arquitetura preislâmica e arquitetura no Alcorão1.5. Tipologias arquitetónicas no Islam2. Chaves para investigação no al-Andalus<ol style="list-style-type: none">2.1. As fontes árabes2.2. O papel da bibliografia na investigação do al-Andalus2.3. Arqueologia como fonte de investigação2.4. Metodologia de investigação para o estudo do património andalusí3. História de al-Andalus<ol style="list-style-type: none">3.1. O nascimento de al-Andalus3.2. Al-Andalus ao longo dos séculos4. As cidades no al-Andalus5. O património arquitetónico do al-Andalus<ol style="list-style-type: none">5.1. Emirado e califado omeia de Córdoba: Córdoba, Mesquita de Córdoba e Madinat Az-Zahara.

- 5.2. Fortificações e palácios andalusíes do s. XI: Zaragoza (Aljafería), Toledo, Granada e Sevilla
- 5.3. O emirado almorávide
- 5.4. Grandes obras do califado almohade no al-Andalus: Sevilla, Cáceres-Badajoz, Silves, Mértola, Siyasa e Baños de la Encina.
- 5.5. Os Banu Nars, a cidade palatina da Alhambra (Qasr al-Hamra): a arquitetura da palavra.

6. História da conservação do património do al-Andalus

20. Bibliografia recomendada/Recommended reading: (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição.)

1. BARRUCAND, Marianne y BEDNOZ, Achim: Arquitectura islámica en Andalucía, Colonia [at. al.], Tachen, 2004.

2. ROBINSON, Cynthia: In Praise of Song: The Making of Courtly Culture in al-Andalus and Provence, 1005-1134 A.D., Leiden-Boston-Colonia: Brill, 2002.

3. RUGGLES, Fairchild: Gardens, Landscape, and Vision in the Palace of Islamic Spain, Pensilvania, University Park, 2000.

4. TORRES BALBÁS, Leopoldo: Ciudades hispano-musulmanas, Madrid, Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1970.

5. TERRASE, Henri: L'art hispano-mauresque des origines au XIIIe siècle, París, 1922.

21. Métodos de ensino/Teaching Methods: Método de ensino: Aulas teóricas (50%), aulas práticas (40%), baseadas na exposição e discussão da metodologia para a iniciação da investigação no âmbito de al-Andalus. Tutorias individuais (10%) para o desenvolvimento de o trabalho de investigação.

22. Métodos de avaliação/Assessment methods: Realização de um teste escrito sobre as bases conceptuais da materia (50%). Realização de um trabalho de investigação individual (40%). Frequência e prestações orais durante as aulas práticas são elemento de valorização (10%).

23. Língua de ensino/Teaching language: Inglês