

<p>1. Unidade curricular/Course unit: a) Designação: [Atelier de iniciação à investigação em Estudos Medievais II (2.º semestre) <i>Name:</i> Workshop "Introduction to Research in Medieval Studies II"] b) Número de vagas/vacancies: [8]</p>
<p>2. Código da unidade curricular/Course unit code:]</p>
<p>3. Faculdade/Faculty: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas</p>
<p>4. Unidade de Investigação/Research Unit: [IEM- Instituto de Estudos Medievais http://iem.fcsh.unl.pt/</p>
<p>5. Curso/Course: Opção livre aberta a todos os cursos de [licenciatura]/<i>Available to all undergraduate</i></p>
<p>6. Nível do curso/Course Level: Licenciatura/Undergraduate</p>
<p>7. Carácter da unidade curricular: Opcional/<i>Optional</i></p>
<p>8. Tipo da unidade curricular/Type of course unit: Opção Livre</p>
<p>9. Percentagem de aulas práticas/Percentage of practical classes: não aplicável</p>
<p>10. Ano do plano de estudos/Syllabus year: [Qualquer]</p>
<p>11. Semestre/Semester: 2.º semestre/2nd semester</p>
<p>12. Número de créditos/Number of credits: 6 (só para licenciatura)</p>
<p>13. Investigador responsável/Principal researcher: [Maria João Branco]</p>
<p>14. Número de horas por sessão/Number of hours per session: Não aplicável/<i>Not applicable</i> Período de funcionamento/Class period: [09.02.2016 a 29.05.2016]</p>
<p>15. Objectivos da unidade curricular/Learning objectives (máx. 200 palavras; expostos em termos do que se espera que o aluno adquira):</p>
<p>1. Aquisição de competências práticas de investigação em Estudos Medievais, nomeadamente em História, História da Arte e Literatura</p>
<p>2. Capacidade de organizar e apresentar resultados de investigação válidos em projectos colectivos</p>
<p>3. Capacidade de apresentar oralmente e de debater os resultados da investigação desenvolvida</p>
<p>16. Competências gerais do grau/General skills of the degree: b); c), e), f), g)</p>
<p>17. Competências específicas do curso/Specific Course Skills: Não aplicável. /<i>Not applicable.</i></p>
<p>18. Requisitos de frequência/Attendance requirements: [Seleção pelo(s) investigador(es) responsável(responsáveis), mediante candidatura prévia através de envio de CV e de carta de motivação bem como de entrevista. Será dada preferência a estudantes que já tenham realizado unidades curriculares da área de História Medieval e/ou de História da Arte Medieval e/ou de Literatura Medieval. <i>Students will be selected by the Principal Researcher upon prior application.</i></p>
<p>19. Conteúdo da unidade curricular/Syllabus (máx. 200 palavras): Os estudantes seleccionados integram-se nos seguintes planos de investigação:</p>

A. Grupo de Investigação "Territórios e Poderes" :

1. Os projectos desenvolver-se-ão no âmbito da temática "Lisboa Medieval" e implicarão o contacto directo com as fontes, no Arquivo da Câmara Municipal de Lisboa e na Torre do Tombo, mais levantamento bibliográfico e a sistematização de documentação, nomeadamente em bases de dados. Os sub-temas serão "A Alcáçova e o Castelo de Lisboa" e "Água, pão e carne: O abastecimento na Lisboa medieval". (2 vagas)

2. Projectos na área de Arqueologia Rural Medieval- as comunidades rurais altomedievais (2 vagas no âmbito do Projecto EICAM) (2 vagas)

B. Grupo de Investigação Imagens, Textos e Representações

- nos projectos de investigação "Iluminura" e "Dicionário simbólico dos animais", os estudantes realizam as seguintes tarefas: levantamento bibliográfico e sua introdução na base de dados Zotero; levantamentos de imagens em fontes impressas; preenchimento das bases de dados com apoio dos responsáveis (2 vagas)

- no projecto de investigação "Textos", os estudantes irão realizar as seguintes actividades: colaboração no desenvolvimento da base de dados "Cantigas Medievais", nomeadamente no processo científico e técnico de tradução para Inglês da plataforma e de alguns dos dados nela incluídos; tradução do Amadis de Gaula de Montalvo (por capítulos), em obediência a regras prévias e com discussão fundamentada da mesma. (2 vagas)

20. Bibliografia recomendada/Recommended reading: (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição.) [A fornecer pelos responsáveis a cada estudante em função do projecto em que ficar integrado e adequada às tarefas específicas que vai realizar.

21. Métodos de ensino/Teaching Methods: [Formação inicial em sessões de grupo sobre o projecto e a função das tarefas a desempenhar para a obtenção dos objectivos; Integração numa equipa de investigação de um dos grupos de investigação do IEM com acompanhamento por parte dos investigadores responsáveis, mediante sessões em grupo ou acompanhamento tutorial.

22. Métodos de avaliação/Assessment methods: [: Avaliação contínua da assiduidade e da qualidade da execução das tarefas atribuídas, e da capacidade de contribuir para o trabalho em equipa. Elaboração de um relatório final sobre as tarefas realizadas em que se equacione a sua contribuição para os resultados finais do trabalho de equipa. Discussão do relatório com os investigadores responsáveis.

23. Língua de ensino/Teaching language: [Português]