

<p><b>1. Unidade curricular/Course unit:</b>          a) <b>Designação:</b> [Atelier de iniciação à investigação em Estudos Medievais I (1.º semestre)  <i>Name:</i> [Workshop "Introduction to Research in Medieval Studies I" ]          b) <b>Número de vagas/vacancies:</b> 8</p>
<p><b>2. Código da unidade curricular/Course unit code:</b> ]</p>
<p><b>3. Faculdade/Faculty:</b> Faculdade de Ciências Sociais e Humanas</p>
<p><b>4. Unidade de Investigação/Research Unit:</b> [IEM- Instituto de Estudos Medievais  <a href="http://iem.fcsh.unl.pt/">http://iem.fcsh.unl.pt/</a></p>
<p><b>5. Curso/Course:</b> Opção livre aberta a todos os cursos de [licenciatura]/<i>Available to all undergraduate</i></p>
<p><b>6. Nível do curso/Course Level:</b> Licenciatura/Undergraduate</p>
<p><b>7. Carácter da unidade curricular:</b> Opcional/<i>Optional</i></p>
<p><b>8. Tipo da unidade curricular/Type of course unit:</b> Opção Livre</p>
<p><b>9. Percentagem de aulas práticas/Percentage of practical classes:</b> não aplicável</p>
<p><b>10. Ano do plano de estudos/Syllabus year:</b> [Qualquer]</p>
<p><b>11. Semestre/Semester:</b> 1.º semestre/1st semester</p>
<p><b>12. Número de créditos/Number of credits:</b> 6 (só para licenciatura)</p>
<p><b>13. Investigador responsável/Principal researcher:</b> [Maria João Branco]</p>
<p><b>14. Número de horas por sessão/Number of hours per session:</b> Não aplicável/<i>Not applicable</i>  <b>Período de funcionamento/Class period:</b> [14.09.2015 a 19.12.2015]</p>
<p><b>15. Objectivos da unidade curricular/Learning objectives</b> (máx. 200 palavras; expostos em termos do que se espera que o aluno adquira):</p>
<p>1. Aquisição de competências práticas de investigação em Estudos Medievais, nomeadamente História, História da Arte e Literatura</p>
<p>2. Capacidade de organizar e apresentar resultados de investigação válidos em projectos colectivos</p>
<p>3. Capacidade de apresentar oralmente e de debater os resultados da investigação desenvolvida</p>
<p><b>16. Competências gerais do grau/General skills of the degree:</b> b); c), e), f), g)</p>
<p><b>17. Competências específicas do curso/Specific Course Skills:</b> Não aplicável. /<i>Not applicable.</i></p>
<p><b>18. Requisitos de frequência/Attendance requirements:</b> [Seleção pelo(s) investigador(es) responsável(responsáveis), mediante candidatura prévia através de envio de CV e de carta de motivação. Será dada preferência a estudantes que já tenham realizado unidades curriculares da área de História Medieval e/ou de História da Arte Medieval e/ou de Literatura Medieval. <i>Students will be selected by the Principal Researcher upon prior application.</i></p>
<p><b>19. Conteúdo da unidade curricular/Syllabus</b> (máx. 200 palavras): [Os estudantes seleccionados integram-se nos seguintes planos de investigação:</p>

A. Grupo de Investigação "Territórios e Poderes" :

1. Os projectos desenvolver-se-ão no âmbito da temática "Lisboa Medieval" e implicarão o contacto directo com as fontes, no Arquivo da Câmara Municipal de Lisboa e na Torre do Tombo, mais levantamento bibliográfico e a sistematização de documentação, nomeadamente em bases de dados. Os sub-temas serão "A Alcáçova e o Castelo de Lisboa" e "Água, pão e carne: O abastecimento na Lisboa medieval". ( 2 vagas)

2. Projectos na área de Arqueologia Rural Medieval- as comunidades rurais altomedievais (2 vagas no âmbito do Projecto EICAM) ( 2 vagas)

B. Grupo de Investigação Imagens, Textos e Representações

- nos projectos de investigação "Iluminura" e "Dicionário simbólico dos animais", os estudantes realizam as seguintes tarefas: levantamento bibliográfico e sua introdução na base de dados Zotero; levantamentos de imagens em fontes impressas; preenchimento das bases de dados com apoio dos responsáveis ( 2 vagas)

- no projecto de investigação "Textos", os estudantes irão realizar as seguintes actividades: colaboração no desenvolvimento da base de dados "Cantigas Medievais", nomeadamente no processo científico e técnico de tradução para Inglês da plataforma e de alguns dos dados nela incluídos; tradução do Amadis de Gaula de Montalvo (por capítulos), em obediência a regras prévias e com discussão fundamentada da mesma. ( 2 vagas)

**20. Bibliografia recomendada/Recommended reading:** (máx. 5 títulos. Por ordem decrescente de data de edição.) [A fornecer pelos responsáveis a cada estudante em função do projecto em que ficar integrado e adequada às tarefas específicas que vai realizar.

**21. Métodos de ensino/Teaching Methods:** Formação inicial em sessões de grupo sobre o projecto e em função das tarefas a desempenhar para a obtenção dos objectivos; Integração numa equipa de investigação de um dos grupos de investigação do IEM com acompanhamento por parte dos investigadores responsáveis, mediante sessões em grupo ou acompanhamento tutorial.

**22. Métodos de avaliação/Assessment methods:** Avaliação contínua da assiduidade e da qualidade da execução das tarefas atribuídas, e da capacidade de contribuir para o trabalho em equipa. Elaboração de um relatório final sobre as tarefas realizadas em que se equacione a sua contribuição para os resultados finais do trabalho de equipa. Discussão do relatório com os investigadores responsáveis.

**23. Língua de ensino/Teaching language:** [Português]