



# SEMINÁRIO INVESTIGAR EM IDADE MÉDIA III

12 DEZEMBRO 2014

FCSH-NOVA | EDIFÍCIO ID, SALA MULTIUSOS 2

9:15 – 18:00

## I SESSÃO

### ARTE

ALICIA MIGUÉLEZ (IEM/FCSH-UNL)  
LUÍS CORREIA DE SOUSA (IEM/FCSH-UNL)  
CATARINA FERNANDES BARREIRA (IEM/FCSH-UNL)  
CARLA VARELA FERNANDES (CEAUCP-GEMA)

## II SESSÃO

### LITERATURA E HISTÓRIA/PALEOGRAFIA/FILOSOFIA

FILIPE MOREIRA (IF-UP)  
TIAGO VIÚLA DE FARIA (IEM/FCSH-UNL)  
MARIA JOÃO SILVA (CITCEM-UP; CEHR-UCP)  
CÉLIA LÓPEZ (IF-UP)

## III SESSÃO

### ARQUEOLOGIA E URBANISMO

DOLORES VILLALBA SOLA (IEM/FCSH-UNL)  
CLEIA DETRY (UNIARQ-UL)  
JOÃO PEDRO TERESO (CIBIO-UP)

## IV SESSÃO

### HISTÓRIA

JOÃO LUÍS FONTES (IEM/FCSH-UNL; CEHR-UCP)  
MÁRIO FARELO (IEM/FCSH-UNL; CEHR-UCP)  
NESTOR VIGIL MONTES (CIDEHUS-UE)  
PAULO LOPES (IEM/FCSH-UNL,  
CHAM/FCSH-UNL, UAÇ)

FACULDADE DE CIÊNCIAS  
SOCIAIS E HUMANAS  
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA  
AV. BERNARDO RAMOS, 26 C / 1069-061, LISBOA, PORTUGAL

ESTA INICIATIVA É FINANCIADA POR FUNDOS NACIONAIS ATRAVÉS  
DA FCT - FUNDAÇÃO PARA A CIÊNCIA E A TECNOLOGIA  
NO ÂMBITO DO PROJECTO: PEST-OE/HIS/UI0749/2014

ORGANIZAÇÃO



CITCEM  
CENTRO DE INVESTIGAÇÃO TRANSDISCIPLINAR  
CULTURA, ESPAÇO E MEMÓRIA

APOIO



Fundação para a Ciência e a Tecnologia  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

# SEMINÁRIO INVESTIGAR EM IDADE MÉDIA III

12 DEZEMBRO 2014

FCSH-UNL | EDIFÍCIO ID, SALA MULTIUSOS 2

O SEMINÁRIO “INVESTIGAR EM IDADE MÉDIA” SURTIU FRUTO DA VONTADE DA DIRECÇÃO DO INSTITUTO DE ESTUDOS MEDIEVAIS EM CRIAR UM ESPAÇO REGULAR DE ENCONTRO, ONDE INVESTIGADORES DE DIVERSAS GERAÇÕES E PROVENIÊNCIAS PUDESSEM DISCUTIR SOBRE O OFÍCIO DE MEDIEVALISTA E O INDISPENSÁVEL DIÁLOGO COM AS DIVERSAS CIÊNCIAS E CAMPOS DE ESTUDO EM IDADE MÉDIA, TRAZENDO ASSIM A DEBATE OS FRUTOS DAS MAIS RECENTES EVOLUÇÕES EM TERMOS DE PRODUÇÃO HISTORIOGRÁFICA, EM TERMOS DE METODOLOGIAS E EM TERMOS DE TÉCNICAS DE ANÁLISE E CRÍTICA.

NAQUELA QUE SERÁ A TERCEIRA SESSÃO DESTES SEMINÁRIOS ANUAIS, OPTOU-SE POR UM MODELO LIGEIRAMENTE DIFERENTE DO SEGUIDO ANTERIORMENTE. PEDIU-SE AOS INVESTIGADORES DE PÓS-DOUTORAMENTO EM ESTUDOS MEDIEVAIS QUE PARTILHASSEM, ENTRE SI E COM A COMUNIDADE ACADÉMICA, AS SUAS INVESTIGAÇÕES, ORIENTAÇÕES, INOVAÇÃO E RUMOS ESCOLHIDOS PARA O DESENVOLVIMENTO DOS RESPECTIVOS PROJECTOS.

OPTANDO POR UM MODELO MENOS CONVENCIONAL, TEREMOS BREVES APRESENTAÇÕES DOS PROJECTOS POR PARTE DE 15 BOLSEIROS DE PÓS-DOC, COMENTADOS POR UM MEDIEVALISTA MAIS SÉNIOR. O DEBATE QUE SE SEGUIRÁ A CADA UM DOS PAINÉIS PERMITIRÁ CONFRONTAR EXPERIÊNCIAS, DISCUTIR REALIZAÇÕES E METODOLOGIAS SEGUIDAS E PENSAR OS RUMOS TRAÇADOS PELOS JOVENS INVESTIGADORES QUE TRABALHAM EM ARTE, ARQUEOLOGIA, LITERATURA, FILOSOFIA, HISTÓRIA E MÚSICA MEDIEVAIS, NO IEM E UNIDADES DE INVESTIGAÇÃO DISPERSAS POR TODO O PAÍS.

TAL COMO NAS ANTERIORES EDIÇÕES DO SEMINÁRIO, TAMBÉM ESTE ANO CONTAMOS COM A COLABORAÇÃO DO CITCEM DA FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DO PORTO COMO PARCEIRO NESTA INICIATIVA.

(\* CADA INSCRIÇÃO INCLUI PASTA, MATERIAIS, CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO E ACESSO A COFFEE BREAKS

9:15 | ABERTURA

## 9:30 – 11:00 | SESSÃO I ARTE

MODERAÇÃO: ADELAIDE MIRANDA (IEM/FCSH-UNL)

A LINGUAGEM GESTUAL NOS BEATOS  
*ALÍCIA MIGUÉLEZ (IEM/FCSH-UNL)*

BÍBLIAS PORTÁTEIS FRANCESAS DO SÉCULO XIII. ESTUDO  
ICONOGRÁFICO, CODICOLÓGICO E TEXTUAL  
*LUÍS CORREIA DE SOUSA (IEM/FCSH-UNL)*

O PAPEL DESEMPENHADO PELOS FENÓMENOS DO  
NOMADISMO ARTÍSTICO E DO PORTUGUESISMO NA  
PRODUÇÃO DE CÓDICES ILUMINADOS NO SCRIPTORIUM  
DE ALCOBAÇA NOS SÉCULOS XIV E XV  
*CATARINA FERNANDES BARREIRA (IEM/FCSH-UNL)*

ESCULTURAS DOS SÉCULOS XIII E XIV EM COLECÇÕES  
DOS MUSEUS PORTUGUESES. UMA ABORDAGEM  
NECESSÁRIA PARA UM CONHECIMENTO MAIS AMPLO DA  
REALIDADE ARTÍSTICA  
*CARLA VARELA FERNANDES (CEAUCP-GEMA)*

11:00 – 11:30 | PAUSA CAFÉ

## 11:30 – 13:00 | SESSÃO II LITERATURA E HISTÓRIA/ PALEOGRAFIA/FILOSOFIA

MODERAÇÃO: ANA PAIVA MORAIS (IELT/FCSH-UNL)

AS CRÓNICAS DE D. SANCHO I A D. AFONSO IV  
DA AUTORIA DE RUI DE PINA: ESTRUTURA  
INTERNA E TRADIÇÃO MANUSCRITA  
*FILIPE MOREIRA (IF-UP)*

A CARTA E AS REDES EPISTOLARES NAS RELAÇÕES  
DIPLOMÁTICAS DE PORTUGAL (SÉCULOS XIII A XV)  
*TIAGO VÍDUA DE FÁRIA (IEM/FCSH-UNL)*

ENSINAR E APRENDER A ESCREVER NA IDADE MÉDIA  
*MARIA JOÃO SILVA (CITCEM-UP; CEHR-UCP)*

A PRIMEIRA RECEÇÃO LATINA DO *DE ANIMA* DE  
ARISTÓTELES. EDIÇÃO CRÍTICA E ESTUDO SISTEMÁTICO  
DAS OBRAS ATRIBUÍDAS A PEDRO HISPANO  
*CÉLIA LÓPEZ (IF-UP)*

13:00 – 14:30 | PAUSA ALMOÇO

## SESSÃO III | 14:45 – 16:00 ARQUEOLOGIA E URBANISMO

MODERAÇÃO: CATARINA TENTE (IEM/FCSH-UNL)

ARQUITETURA, CIDADE E URBANISMO ALMÓADA À LUZ  
DAS FONTES ÁRABES E CRISTÃS  
*DOLORES VILLALBA SOLA (IEM/FCSH-UNL)*

O MELHORAMENTO ANIMAL EM PORTUGAL  
NOS ÚLTIMOS 3 MILÉNIOS. UMA PERSPECTIVA  
ARQUEOZOOOLÓGICA SOBRE OS EFEITOS DE TRÊS  
CIVILIZAÇÕES: ROMANA, MUÇULMANA E CRISTÃ  
*CLEIA DETRY (UNIARQ-UL)*

INTERACÇÃO ENTRE EVOLUÇÃO DOS SISTEMAS  
AGRÍCOLAS, ALTERAÇÕES AMBIENTAIS E DINÂMICAS  
SOCIAIS E POLÍTICAS NA ANTIGUIDADE TARDIA E  
IDADE MÉDIA  
*JOÃO PEDRO TERESO (CIBIO-UP)*

PAUSA CAFÉ | 16:00 – 16:30

## SESSÃO IV | 16:30 – 18:00 HISTÓRIA

MODERAÇÃO: CRISTINA CUNHA (CITCEM-UP)

O DESERTO NA CIDADE: EXPERIÊNCIA RELIGIOSAS  
FEMININAS NO PORTUGAL TARDO-MEDIEVAL (1350-1525)  
*JOÃO LUÍS FONTES (IEM/FCSH-UNL; CEHR-UCP)*

O REINO DE PORTUGAL E O INTERVENCIÓNISMO DO  
PAPADO DE AVINHÃO (1305-1377)  
*MÁRIO FARELO (IEM/FCSH-UNL; CEHR-UCP)*

O CLERO E AS RELAÇÕES ENTRE PORTUGAL E CASTELA  
NO SÉCULO XV: A CONSTRUÇÃO DE UMA POLÍTICA  
EXTERNA NO CONTEXTO PENINSULAR  
*NESTOR VIGIL MONTES (CIDEHUS-UE)*

CONCEPÇÕES DA EUROPA EM FONTES DOCUMENTAIS  
PORTUGUEAS DOS SÉCULOS XV E XVI  
*PAULO LOPES (IEM/FCSH-UNL; CHAM/FCSH-UNL, UAÇ)*

ENCERRAMENTO | 18:00

ORGANIZAÇÃO



APOIO